

36 கிழந்தை தன் உடலின் எதிர்ப்புத்தீர்மையும் வலது, மடல்
 கிரண்டு கைகளையும் தொடக்கிகொள்ளும். கிழந்தைக்கு நெத்த
 தொடலம், தொடக்கடடல் என்ற அளவிற்கு அந்நி வளர்ச்சியடைந்
 திருக்காது. ஆகவே, கிழந்தை தன்முதல் கிரண்டு கைகளையும்
 உடலின் எதிர்ப்புத்தீர்மையேண்டமடலையும் தொடக்கிகொள்ளும்.
 கிழந்தையின் தாய் கவனத்தில், கிழந்தை தொடக்கடடலுக்கு தொடரு
 அகத்திப்பு படுத்தவைதந்த தடுத்த அதற்கு கைகளுவிடவேண்டும்.
 மேலும் 36 தாய் தன் கிழந்தையின் உடல் பாகங்கள் எல்லா
 வற்றையும் தொடரவாம். கிழந்தை மலம் கழித்தல், சிறுநீர் கழித்தல்
 கிடைக்காமல் தொடருக் கித்தல் செய்வாம். கிழந்தையின் அகத்திப்பு
 படுத்தாமலான மலம் கழியும் படுத்தி, சிறுநீர் கழியும் உலுய் ஆகிய
 படுத்தாமல் தொடரவாம் அப்படிமென் கைகளுவிடிகொள்வாம்.
 36 ஆன் தன்முதல் ஆன் பண்பினத்தொடுவதென்றும்
 மலம் கழிக்கும் படுத்தி, ஆன் உலுய் கிடைக்கத்தவிர மற்ற
 படுத்திகளெல்லாம் தொடரவாம். தன் பண்பினின் மலம் கழிக்கும்
 படுத்தி, ஆன் உலுய், தேக்கின் உள்படுத்தி, கண் உள்படுத்தி (பு
 யெடுத்தல்), கண்களின் அடிப்படுத்திக் கிடைக்கத்த தொடரவாம்
~~கைகளுவிடிகொள்வதுண்டு.~~ மற்ற படுத்திகள்த தொடரவாம்
 கைகளுவிடிகொள்வதுண்டு. ஆகவே, 36 ஆன் தன் பண்பினின் மேல்
 இன்புடல் படுத்திகள்த தேவையுடலன் மட்டும்த தொடரவாரேதைய
 தேவையானவன் தொடரவாட்டான். 36 ஆன் தன்முதல்
 பண்பினி ஆன் உலுய் கிடைக்கத்த தொடரவதுண்டு.
 கிடைக்கத்த 36 வெண்ணும் தன் அகத்தெண்ணுத்த தொடரவாரன்
 வித்தியானாயின்ப. 36 ஆன் 36 வெண்ணின் உடல் படுத்திகள்த
 தேவையுடலன் மட்டும்த தொடரவாம், தேவையானவன் 36 வெண்ணு
 எந்த ஆன்த தொடரவாரன். அப்படித் தொடரவது வெண்ணின் கைகள்
 அல்ல படுத்தியும்த தொடரவென்பது. உடலின் அகத்தீர்மை
 யோ, திடுய்க்குக்கிழ் படுத்திகளையொ தொடரவாட்டார்கள்.
 வெண்ணின் கைப்படுத்திகள்த, படுத்தியும்த ஆகிய படுத்திகள்த ஆன்கள்
 தொடரவாம் ஆன்கள் கைகளுவிடிகொள்வதுண்டு, தேவையானவன். அன்பு
 ஆன்கள் வெண்ணின் உடல்புத்த தேவையானவ்த தொடரவாட்டார்கள்.
 ஆகவே, 36 ஆன் தன்முதல் தொடர்த பிளவியான மலம்

கழிக்கும் படுதி, தான்புதற்கம் இவைகின்றிதவின மற்று படுத்கம்
 இவ்வவற்றையுமே தொடுவார். ஆமஸ்புட்டன் மேற் கூறியவைகளையும்
 தொடுவார் பிறகு கைகடுவிக் கொள்வார். 'அடிமாதிரி' டேடு
 ஆண்க்கெ டிக் டெடும்கிய வெண் பண்பு (காந்தி) திடுத்தார்
 அவர்க் தீர் தொந்த மினவியைத் தொடுவதுபோல் மாய்கம், வெண்
 உறுய்கம் உம்வட உடல் உறுய்கம் அனைத்தையும் தொட அடியும்.
 தித்யும் வெண் உறுய், மல்குழியிடல், புதற்களின் அடியுப் படுத்கம்,
 போன்ற அடித்தும் படுத்கினத் தொட்டார் கைகடுவிக் கொள்வதுண்டு

'அடிமாதிரி' டேடு வெண் டேடு ஆண்புரிமையின் உடல் உறுய்
 களின் மல்குழியும் படுதி, ~~ஆண்~~ வாயல் உம்வடுதி, தீக்கின்
 உம்வடுதி, புதற்களின் அடியுப் படுத்கம், காந்தி உம்வடுதி, ஆண்
 உறுய் ஆகியவைகின்றித் தொட்டார் கைகடுவிக் கொள்வதுண்டு. இவை
 களின் மல்குழியும் படுதிதயத் தொட்டார் ஆண்புரிமையின் கை
 கடுவிக் கொள்வார். ஆணின், இதவயான்புரிமையின் டேடு வெண்
 ஆண்புரிமையின் உடலித் தொட மட்டார். வெறுவகை மனைவி
 மல்லாத டேடு வெண் மற்று ஆணின் மல்குழியும் படுதி (மல்கு
 கழிக்கும் படுதி) மாயும் படுதி, ஆண் உறுய், ஆணடும் படுதி
 ஆகியவைகின்றித் தொட மட்டார். டேடு வெண் துள்ளுமடைய
 தொந்தும் யடுவான உடலின் இவ்வாயுப் படுத்கினயும் தொட அடியும்
 அடித்தும் படுத்கினத் தொட்ட அடித்தமேற்புட்டார் கைகடுவிக்
 கொள்வார். திடுத்தக் கெள்விக்கு திவ்வையுதாரம் விளக்கம்
 அளக்க அடியும்.

மனித வழுக்கத்தின் இழந்த பாய் இடிப்பதை இழந்த "பாய் இடிக்கிறாய்"
 "சூயுகிறாய்" என்றுதான் சொல்வார்கள்.

ஆடு, மாடு, எலும்பு போன்ற பிடுகிப்பதின் "பாய் இடிக்கிறாய்"
 "இடிக்கிறாய்" என்று சொல்வார்கள்.

மேலும் ஆடு, மாடு, எலும்பு போன்றவைகளுக்கே "காய்" (castration)
 (காய் அறு) என்று சொல்வார்கள். பாய், பன்றி போன்ற பிடுகிப்பதின்
 இடிக்க "வெதரெடு" (வெதர் டேடு) என்று சொல்வார்கள்.

உதாரணம் திடுத்தக் கிளக்கித் காயடுச்சாத்தா?
 திடுத்தக் கெடாய்க்கி காயடுச்சு தீண்டாசுமாதேது.
 திடுத்த பாய்க்கி வெதரெடுத்தாச்சு.
 அடித்தும் பன்றிக் கி வெதரெடுத்துட்டுக்கேது.

கையாறோகம், இட்டம் (இஷ்டம்), ஏற்கல் போன்றவை
 கிள் மனிதனுக்குத் தீராத விபாத். திவைகம் மனிதனின்
 உடல் வதைத்து உயிரை ~~கொடுக்கும்~~. வாங்கும். தீவலி,
 சீமாரான சூனிக் காய்ச்சல், உடலின் ஏற்படும் சிவ வகைப்பண்கள்,
 சூனி, சீமாரான வயிற்று வலி, பெஞ்சுவலி, திடுப்புவலி, கைகால்
 வலி, திடைச்சல் திவைகம் என்னும் பித்தர்த நோய்களின்
 மனிதன் உடம்புக்குத் தீர்த ~~இ~~ துன்பத்தையும், வெகுணமையும்
 உண்டாகும், திவைகிழத்தாங்கிக் கொள்ளும் சக்தி உடம்புக்
 கு உண்டு. திவைகம் என்னும் பிச்சுப்போது வரும் பிரத
 நீந்திவிடும். சிவ வகைப்பண்கள் தீண்ட நோய்கள் திடுத்து
 மனிதனை வகுத்துவதுண்டு.

பெயர்வேதக் கிரையுய வைத்தியம் பார்க்க வே வைத்
 தியரிடம் கொண்டு, அவர் நம் கையைப் பிடித்துப் பார்த்து
 உடம்பின் உண்கம் பித்தம் என்னும், நல்ல ரத்தம் கிண்டியென்றும்
 கூறுவது வழக்கம். உடம்பு உண்குறையும், ரத்தம் கிரையாக
 திடுப்புவையும் கைகால் பித்தி, சோர்வு, மயக்கம் திவைகம்
 ஏற்படும். சிவ சமயம் வயிற்று வலி ஏற்படும் என்னும் கூறுவார்.
 உடம்பு உண்குறையைத் தனித்தவேண்டும். அதுடன் உண்குறையான
 உணவுப்பொருள்களை உட்கொள்ளக் கூடாது, வாரம் வே
 கிரைய எண்ண தேய்த்துக் கிளிக்க வேண்டும், புளி, காரம்
 திவைகிழக் கிரையக் கவேண்டும். ரத்தம் விடுத்தியாவதற்கு
 நல்ல சத்திர்ம உணவு வகைகிழச் சாப்பிட வேண்டும்.
 திதற்காக பெயர்வேதக் கிரையுய மடுங்குகும் கொடுப்பார்.
 உண்மையும், உடல் உண்குறையைக் கிரையுய குறி
 தியர், பார், பெய் திவைகிழ நின்று உபயோகிக்க
 வேண்டும். கைகால் பித்தி, சோர்வு, மயக்கம் திவை
 கிடுக்கு திவரை உடல் உறுவைக்கிடு கிரையக்கிழ
 பெயர்வியும், சிவகுத்து உடல் உறுவை கூடா தென்றும்
 கூறுவதுண்டு.

மனித வாழ்க்கைக்கு மிக முக்கியமானது மனநிம்மதி.
 கிவியின்லாத வாழ்க்கை, நோயின்லாத உடம்பு,
 நல்ல உணவு, உறுக்கம், உறுப்புக்கு உடல் பலம்

கிணவகன் என்னும் முக்கியமானது. நன்வதிடுப்பெழும்
நேடியான்வது உடம்பும் அடுக்கான் மன நன்மது கிணவக்
கும், கவியாடுக்காது, நன்மது சாப்பட முடியும்;
ஆங்க முடியும்.

கீளை, உயர் (அன்மா), ஸீச்சு, அடுக்கயத் துடிப்பு,
வீட்டுக்குத் தூரம்; வெளியாடுத்தல் சூழையென்று கூறுவதுண்டு
கிணவகனின் கீளை மணிதனை கியங்கச் செய்வதற்கும்,
அந்திப்பதற்கும், அந்நவக் கொடுப்பதற்கும் மிக முக்கியமானது
என்று கூறலாம். உயர், வாழ்வுக்கு மிக முக்கியமானது உயர்
பிரிந்து வாட்டல் எழுவுமின்பு.

ஸீச்சு, உயர் வாழ்வுக்கு மிக முக்கியமானது. ஸீச்சு விடையது
நீண்டுள் அளி, உடலவையிட்டுப் பிரிந்து விடும்.

அடுக்கயத் துடிப்பு உயர் வாழ மிக முக்கியமானது. அடுக்கயத்
துடிப்பு நீண்டுள் உயர் உடலவையிட்டுப் பிரியும்.

மருவினக்கு வீட்டுக்குத் தூரமாவது பெண்களுக்கு மிக முக்
கியமானது. மருநீனாரும் சரியாக மருவினக்காக அவிட்டால்
பெண்களுக்கு உடல் நலக்கு இறைவேற்படுமாம். கடுப்பையினும்
கேடுவது ஏற்படுமாம்.

கிணவகனின் கீளை மணிதனின் முன் மண்டையின் (முன் தகையன்)
அடுக்கும். உயர் அடுக்கய நாயத் துடிப்பின் அடுக்கலாம்.
அதாவது மணித உடலின் பெருக்கப்பாக்கத்தின் அடையுபக்கத்தின்
அடுக்கலாம். ஸீச்சும் அங்கிடுக்குதான் வெளிப்படுகிற தென்று
நினைக்கறாம். அடுக்கயத் துடிப்பு அடுக்கயத்தின் அடுக்கும்.
பெண்கள் வீட்டுக்குத் தூரமளவில் ரத்தம் பெண்ணின்
கடுப்பையிலிடுக்குதான் வெளிப்படுமென்று நினைக்கறாம்.

மணித உடல்பின் அடுக்கி வெப்பநிலைப்பற்றிக் கூறினால்
கிணவம், கபடு, வஞ்சகம், ^{மந்து} இற்று முன்ம உன்மம் கொண்டவரை
உன்மத்தின் அடுக்கிம்மவர் வென்று கூறப்படுகிறது. கிணவகன்
வெளும் கிணவ உன்மத்தை அடுக்கிறது, சூய்மையானது
என்று கூறுவதுண்டு. சூய் வெவையான மணித
உடம்பு அடுக்கி. அரண்டாவது மணித உடல்பிலிடுக்கு
வெளிப்படு அடுக்கயம் (புளிக்கவரை) அதாவது எச்சின்,

உணிக (சுனி), மலம், நீர், ரத்தம், சீ (சீட்டி) யோன்றவைகள்
 அரினடினடியும் அபித்த மானதாகக் கருதுப் படுகிறது. அகலே
 திவைகின்றயும் அடக்கென்ற சூறலா வென்று நினைக்கிறேன்
 உண், வெண் உறுபுகள் அடக்காணடி, சீக்கி அடக்காணடி
 ஏன் கடி, கண்டம் கூட அடக்காணடி அன்ற சூறலாடி.

மனித உடல் அடக்கி பற்றிய சரியான விளக்கம் தெரிய
 வில்லை. அகலே, வெண் திணை. தியன்ற அளவிற்கு
 பதின ~~அதிர்ச்சி~~ கொடுத்தும் மேல். துவநிடுத்தான் மண்ணிக்
 கடியும்.