

என்கிறார்கள் சீர் விபரம்.

சுண்ணம் பண்ணம் புருஷன் மீனவி திருவடும் பெண்ணி  
ன் காய்க்குந் தைவிடம் சென்று சாய்மா நான் எனி  
கிறார்கள் செய்து கொள்ளவேண்டும் என்று பெண்  
சொல்வாள் காய்க்குந் தை தில்லாவிட டால்குன்  
பிறந்தவர் சுண்ணம் திருந்தால் பெண் அவர்  
தளிடம் சொல்வாள். அகற்கு காய்க்குந் தை  
யர் சம்மதித்து சாய்மையே செய்து கொள்ள  
என்று சந்தேகமாக சொல்வார்கள்.

பிறகு பந்தாங்கம் பார்க்குது ஒரு நல்லநாள்  
குடிபயிட்டு நாணிகளை அழைத்து உறுவினர்  
கலங்கு சொல்லி வருக சொல்வார்கள்.

நாணிகளை உறுவினர்கள் திருக்கும் ஊர்  
கலங்கு தில்லாம் சென்று சொல்லிவிட்டு  
வருவான். பிறகு என்கிற கலங்கு கேவை  
யான அந்த பருப்பை சீர்க்கரை படும். கேங்  
காய் விவற்றிப்பாடுக. இவைகள் சேகரிப்பார்

திற்கு என்கிறார்கள் சீர் பெண்ணின் பிறந்த திடக்  
கில்கான் செய்தவர்கள் வரதலில் நாண்டுகூங்  
கில் நபடு மேலேசெய்து தீங்கில் போட்டு சிதனை  
ஆகிய போட்டு பந்தாங்கம் போடுவார்கள். அகே  
சிதனைமட்டையில் படல்க்கட்டி பந்தாங்கின்கூன்  
றுபக்கம் அல்லியில் வைத்து க்கட்டுவார்கள்.

பிறகு நாணிகளை பாச்சாண்டுகால் அறுடி நிலம்

இன்று கீழ்க்கண்டவாறு வெட்டி வருவான். அரசர்  
சுமையும்கொண்டு வருவான். என்னைக்கொன்றி  
ட நாளில். உறுவினர்கள் நன்பர்கள் எல்லாவும்  
வந்து செருவார்கள்.

### 1. முகைர்க்குக்கால் யோடுகள்.

புண் பருமைக்காரர் நாவிகுணக்கைப்பிட்டு  
முகைர்க்குக்கால் நாட்ட சாமாணம் வாங்கி  
வந்திசொல்வார். நாவிகுண் பருமைக்  
காரரிடம் சொல்லி. ஒரு குட்டிக்குள்ளே  
காய்ப்பும் வெற்றிலைபாக்கு நவகூண்டம்  
ஒருமஞ்சள் துண்டில் முடிந்து வைப்பார்  
நிறநாடி. பெய்க்கண்ணம் இவைகள்  
லாம் குட்டிக்குள் வைத்து. சோம்பில் சுண்ணீர்  
பெற்றுக்கொண்டு வருவார்கள். வாசலில்  
பந்தல் கிடுக்கும் இடத்தில் வலதுபுறம்  
பந்தல்காணின் முக்காலிபாட்டு பிசுண்டில்  
விள்ளி மாத்து விரித்து கொண்டு வந்து  
சாமான்குட்டிக்குள் பிசுண்டில் வைப்பார்  
பார்கள் வண்ணம் சிவப்பு பந்தல் பிடிப்பான்.  
புண் பருமைக்காரரும் மறும் கிடு புண்  
கும் பெற்று இன்று பெரும் முகைர்க்குக்கால்  
கையில் பிடித்து நிற்பார்கள். பண்டாரம்  
சோம்புக்குண்ணிறை பெற்று பருமைக்  
காரரிடம் கொடுப்பார். சுண்ணீரை வாங்கி  
இன்று பெரும் முகைர்க்குக்கால் கிடு.

உற்று வாரர்கள். பிறகு பால் சீன்று குறை உற்று  
 வாரர்கள். பிறகு குண்ணீர் சீன்று குறை விடு வார்  
 கள். ரெடுப்பில் ரெய்யோட்டு அருமைக்கா  
 ரர் நவசூனிய முய்யை ரெடுத்து தூயம்  
 காட்டி சூடர்க்குக்காலில் கட்டுவார். பிறகு  
 சீன்று வேடும் சூடர்க்குக்காலு ரெடுத்து பக்கக்  
 காலுடன் சேர்க்குது பானநாரில் சீன்று கட்டு  
 யோடுவாரர்கள். பிறகு தேங்காய் உடைத்து  
 வைத்து. குண்ணீர் சீற்று நீர் விசூலாவி. ரெடுப்பில்  
 ரெய்யோட்டு தூயம் காட்டி பூஜை செய்  
 வாரர்கள். நிறை நாடூயுடன் சுட்டகை ரெடுத்  
 து சீன்று குறை சீற்று வாரர்கள். பிறகு நிறை  
 நாடி ரெய்யோடு தேங்காய் பூயம் திவைக்கை நாவி  
 து க்கு ரெடுப்பாரர்கள். பிறகு பெண்ணாடு  
 மைக்காரும் நாவிதனும். மா உரலுக்கும்.  
 வண்டி நூக்கும் ரெண்டுவந்து சீந்து நூகக்குக்  
 கும். குழவிக்கல்லுக்கும். சீந்து சீன்றுக்  
 கும் ரெய்யோடு பூய்யுக்குக்கு குண்ணீர் உற்று  
 சீந்து செய்து. வெள்ளி நூலில் மரீசன்  
 ரெய்யோடு கலந்து மரீசன் நூல் செய்து. விநனி  
 மரீசன் நூலில் கட்டி மேலே ரெண்டான சீன்  
 றுக்கும் காய்க்கட்டு வாரர்கள். பிறகு  
 குக்காலியோட்டு அகன்மேல் வெள்ளி  
 மாத்து விர்க்குது அகன் குன் சாண்டால்  
 பிள்ளையார் பிடித்து வைப்பாரர்கள்.



பெண்ணின் சீர்தன்மேல் ஊர்ஜி வார்கள். பிழை  
 வெள்ளி சாகும் சட்டத்தில் வைத்து கணம்  
 பெருமையில் பெருமோடு பெண்ணின் புகை  
 துக்கு தூயம் காட்டுவார்கள். பிழை சாகு  
 கைகீழே போட்டு விட்டு. அது சட்டத்  
 தீவ் குண்ணீர் ஊர்ஜி தீன்ஜு குணம்  
 சிற்றிப்போடுவார்கள். தீன்ஜு செம்பு குண்  
 னீர் பெண்ணின் சீர்தல் ஊர்ஜி வார்கள்.  
 பிழை செவ் சாகு கை சட்டத்தில் வைத்  
 து பெருமையில் பெருமோடு பெண்ணின்  
 புகை துக்கு தூயம் காட்டி சாகு கை  
 பெருமையில் பெண்ணின் சீர்தை தீன்ஜு குணம்  
 சிற்றி சாகு கைகீழே போடுவார்கள்.  
 பிழை குண்ணீர் சிற்றிப்போட்டு தீன்ஜு செ  
 ம்பு குண்ணீர் ஊர்ஜி வார்கள். பிழை  
 கை பெருமையில். அக்கை பெருமையில்  
 மரத்தின் சிறு குச்சு தீன்ஜு. நாவிதன்  
 அக்கை கொண்டு வந்து கொடுப்பான்  
 பெண் பெருமைக்காரர் அதை வாங்கி மரத்தின்  
 கிரண்டு பெண்கள் தூய்யுடன். பெண்கள்  
 பெண்ணுக்கு தீன்ஜு குணம் பெருமில். பிழை பெண்  
 முக்காலிமேல் உட்காரிந்து அக்கை கை  
 கால் பெருமையில் பெருமில் கொண்டு  
 வரும். பிழை கடுமில் சீர்தை தீன்ஜு

உடுன்டை பிடித்து வெண் பொருமை க்காரர்  
 சர்க்கரையை வாடுத்து வெண்ணின் சூரல் சூன்  
 று சூழை சூர்ந் நாவிகுன் கையில் கொடுத்து  
 விடுவார்கள். பிடிநிறை நாயுடைய வாடுத்து  
 சூன்று சூழை சூர்ந் நாவிகுனுக்கு கொடுப்பார்  
 கள் பிடிநிறைய சூண்ணீர் விட்டு வெண்ண  
 நின்ற கடுளிக்க வைத்து. சூழை சூலை கட்டி  
 கட்டி வருவார்கள். பண்டாரம் மலர் மாலை  
 கொண்டு வந்து கொடுப்பார். வெள்ளிகள் செவ்  
 து கொள்ளும் வெண்ணுக்கு வெற்றியில் விழுதி  
 யூச சந்தனம் பொட்டுவைத்து சுகம்பு வைத்  
 து கீழ்க்கு சுகமாக வைத்து. சூண் பொருமை  
 க்காரர் மாலையை வாடுத்து கீழ்க்கு சுகமாக நின்  
 று சூரியனுக்கு ஓங்க. பிடி வெண்ணுக்கு ஓங்கி  
 கீ வெண்ணின் கடுக்குள் போடுவார்கள். பிடி  
 சூகக் கு வெள்ளு வடக்காக போட்டு நுகக்  
 கீ நுகக்கட்டி வெண்ண கீழ்க்கு சுகமாக  
 நுகக் குன்னமேல் உட்காரவைப்பார்கள். நங்  
 கை அவ்வது கொண்டு வெண்ணுக்கு தூண்  
 யாக கொடுப்பார்கள். பிள்ளையார் சூன் கொ  
 க்கும் சேங்கரையை உடைத்து வைத்து.  
 சூண் பொருமை க்காரர் கொடுப்பில் நய  
 போட்டு சூண்ணீர் சூர்ந் நீர் விழாவி பிள்ளை  
 யாடுக்கு சூழை செவ்வார் பிடி வெற்றியில்  
 வாடுத்து இரண்டாகக் குள்ள சூண்ணியில்  
 கொடுக்கும் சூயிரில் போட்டு பிடி

துயிரில் தீட்க்கும் வெற்றியை உண் புகழை  
 கீ காரர் வகுத்து முகில் பிள்ளையாடுக்கு னீன்  
 று முறை புகழை வடுப்பார் பிழகு பங்கு வெ  
 ற்றியை வேறு கண்ணியில் போட்டு விட்டு  
 மறுபடியும் துயிரில் தீட்க்கும் வெற்றியை வகு  
 த்து பெண்ணுக்கு னீன்று முறை புகழ்  
 மணம் வடுப்பார். புகழ்மணம் வடுப்பது  
 பிழகு விவற்றல் உண் புகழை கீ கார  
 ர் துயிரில் தீட்க்கும் வெற்றியை வகுத்  
 து திரண்டாக தள்ளி திரண்டு கையிலும்  
 பிழகுத்து பெண்ணின் னீன் னீன்று முறை ஆங்  
 குவார். பிழகு வடுப்பில் வடுப்போட்டு  
 னை வடுப்பார். பிழகு நிறை நாடி வடுப்போட்டு  
 காய்ப்பும் இவைகளை நாவினுக்கு வடு  
 ப்பார்கள். பெண்ணின் கருத்துள் தீட்க்கும்  
 மரணை வகுத்து பங்குளில் வடுப்பார்  
 வடுப்பார். பிழகு வடுப்போட்டு பெண்  
 னும் துண் பெண் தீட்க்கும் னீன்றும் நுக  
 த்தின்மேல் உட்காரவைத்து பெண் புகழை  
 கீ காரர் சாகும் போடுவார். பிழகு உறு  
 னர்கள் நினங்கள் வடுப்போட்டு சாகும்  
 போடுவார்கள் மறுபடி வண்ணம் நாவி  
 தின் வடுப்போட்டு சாகும் போட்டு  
 விட்டு. பிழகு வடுப்போட்டு வடுப்போட்டு  
 னை பங்குளில் போட்டு.

மஞ்சள் பொடி கலந்து மஞ்சள் நூல் செய்து பிடி  
 வரளி மஞ்சள் தட்டி மண்பானைக்கு காம்புக்  
 தட்டி தீண்டி பரிசீலனை மாவு கிடித்து தீண்டி  
 விட்டு பரிசீலனை மாவின்குடுவில் மணங்கடு  
 ப்பட்டி ஒன்று வைத்து மாவை உருண்ட  
 யாத செய்து மதுமயானபில் கொஞ்சம்  
 தீண்டி விட்டு புகள் மேல் பரிசீலனை  
 போட்டு உருண்ட யாத செய்து மாவை  
 பிடித்து உள்ளே வைத்து மண்பானைக்கு  
 க்கு கிடி பிடி ப்பில் வைத்து பெண்ணி  
 ன் பரிசீலனை ஒரே ஜாதி விருகால் சீது  
 நேரம் தீர்வார் உள்ளே கிடுக்கும்  
 மாவு நன்றாக வெந்து ப்பட்டி கிடு  
 க்கும் பிடி ப்பட்டி விட்டு விட்டு  
 பில்லோறும் பிண்ணு திரவு தூங்குவா  
 ர்கள் மறுநாள் விடிந்தும் நாவிதன்  
 வந்து பிண்ணுங்கள் பெண்ணும் தீண்டி  
 னையும் குளித்த செய்து பிடி பெண்பிடி  
 மைக்காரர் குளிப்பார்கள் பிடி நாவிதனும்  
 பெண் பிடிமைக்காரரும் மஞ்சள் நூலில் விர  
 ளி மஞ்சள் தட்டி குழவிக்கல்லுக்கும் காம்புக்  
 தட்டி விட்டு பிண்ணுங்கள் பெண்ணுக்கும் தீண்டி  
 பெண்ணுக்கும் பரிசீலனை விழுது பிடி சீது  
 னப் பொட்டு வைத்து மது தேவை தட்டி  
 தீண்டி பிடி வைத்து பிடிங்காரம் செய்வார்  
 கள்.



3. (குடிவி எடுக்கல்)

வாசலில் உள்ள பந்தலுக்குள் மருத்துவர்களை  
புறவது மரு உரல் திருக்கும் பந்த  
உரலுக்குள் குடிவிக்கல் போட்டு வைப்  
பார்கள். பிறகு வீட்டின் உள்ளே நடுவீட்  
டில் சூக்காலி போட்டு வைப்பார்கள். பிறகு  
பள்ளிக் கிணியும் தூண்பெணியும்  
திருவறையும் ஜோடியாக நிறுத்தி நாவி  
தின் மரு உரல் சாய்த்துப் பிடிப்பான்.

பள்ளிக் கிணியும் தூண்பெணியும்  
திருவறையும் ஜோடியாக நிறுத்தி நாவி  
தின் மரு உரல் சாய்த்துப் பிடிப்பான்.

பிறகு தூண்பெணியும் திருவறையும்  
ஜோடியாக நிறுத்தி நாவிதின் மரு  
உரல் சாய்த்துப் பிடிப்பான். பிறகு  
வீட்டின் உள்ளே நடுவீட்டில் சூக்காலி  
போட்டு வைப்பார்கள். பிறகு தூண்பெணியும்  
திருவறையும் ஜோடியாக நிறுத்தி நாவி  
தின் மரு உரல் சாய்த்துப் பிடிப்பான்.

4. (கொடை பிடிக்குதல்)

மண்பாத்திரத்தில் திருக்கும் உருண்டை  
மாலை எடுத்து மேலே தீயில் வைத்து  
வீட்டுக்கெழு நிழலின்மேல் வைப்பார்கள்  
பிறகு கொடா எரித்து வஸ்திரம் திது  
ஒரு துண்டு வைக்கின்றார். பிறகு கொடா  
எரித்து பிடிக்கும் பெண். தூண்பெண்  
பெண் கொடா எரித்து கொடை மாலை  
எரித்து கொடை மாலை எரித்து

முறை ஆங்கி தீண்டு வது மாவை திரண்டாக பிழந்  
 து விடு வினர்கள் உறுவினர்கள் எல்லோறு பிழந்  
 து மாவை பார்ப்பார்கள் ஏன் என்றால் மாவின்  
 உள்ளே திருந்து பணங்குடும்பம் கணையா  
 மல் திருந்தால் என்னைங்கள் செய்து ரிகா  
 ன்றும் பெண்ணின் குடும்பம் ரிசல்வாக்காக  
 திருக்கும். கருப்பம் கணந் து விட்டால்  
 பெண்ணின் குடும்பம் ரிசல்வாக்கில்லாமல்  
 போய்விடும் ஏன் பார்ப்பார்கள். பிழந் ஆடுகட்டி  
 சீல்தேங்காய்ப்பழம் ரிவற்றிவ பாக்கு சூடம்  
 சாம பிராண வைத்து பண்டாரத்திடம்  
 ரிகாடுப்பார்கள். என்னைங்கள் பெண்ணினிழை  
 சீதுக்கிரகாண்டு பிள்ளையார் கோவிஷுக்கு  
 ரிசல்வார்கள் போகும் வதில் உறுவினர  
 கள் பெண்ணுக்கு ரிவற்றிவ பாக்கில் பணம்  
 வைத்து திஷ்டப்பட்டவர்கள் ரிகாடுப்பார்  
 கள் பெண்ணை குடும்பிட்டு வாங்குவான்  
 பிள்ளையார் கோவில் ரிசன்றதும் பண்டாரம்  
 துறை ரிசய்து எல்லோறுக்கும் விபு  
 ரிகாடுப்பார். பிழந் எல்லோறும் வீட்டுக்  
 கு வந்து சாய்மிட்டு விட்டு உறுவினர்கள்  
 விடை பெற்று அவரவர்கள் உறுக்கு  
 ரிசல்வார்கள்.

திந்து என்னைங்கள் சீர். | கருண்டர்  
 உபண்டாரம். உகாங்கு நாவிதன் திந்து  
 தீண்டு ஜாக்குக்கும் குக்கியமாக நடக்கும்.