

1. Story of Batrakaliamman as taken from the Kanthapmana.

~~சுவன் மனைவியாகிய பார்வதி~~ ~~சுவன்மனை~~

சுவன் மனைவியாகிய பார்வதி ஏகோடுகு சாயம் நம்புகுவாக்காக. சுவன்மனை விடை பெற்று காளிநிதி அது சென்று. எவள்ளிக்கு சீரமரை மீது குழந்தை வடிவாக சுவம் சென்று கொண்டிருந்தாள். அப்படியிடுக்குப் போது. ஏடுகளாள். பிரமாவின் மகன் சுகன் என்பவனும் அவன்மனைவி வேகுவல்லியும் குளிப்பாக்காக காளிநிதி அது சென்று சென்றார்கள். அப்போது சுகன் குழந்தையைக் கண்டு ச.ந.கோசம் கொண்ட. சுவன்மனை அறிவினும் அது பார்வதி என்பதை தெரிந்து கொண்டான். குழந்தையை உட்குட்டு கொண்டு போய் வளர்க்கினார்கள். குழந்தைக்கு ஐந்து வருஷம் ஆகி அது அது வரும் பிறந்ததும் சுவன்மனைவியாகிய சுவம் சென்று கொண்டிருக்கும் போது சுவன் பார்வதி தெரிவாந்து. நான் இன்னகல்யாணம் செய்கொள்கிறேன் என்று கூறு விட்டுச் சென்றார். பார்வதி உடனே சுகன்மனை இன்மையை தொல்லியதும் சுகன் கல்யாணம் பெறாக்கள் செய்து சுவன் வாந்து. பார்வதியை கல்யாணம் செய்து விட்டு. உட்குட்டு செல்வாபல் மறைந்து விட்டார்.

சுவன் மறைந்தும் பார்வக் சுவன் காரணம் சுவன்
 ரிகாண்டாள். அசுக் கண்ட சுவன் வேடி வல்லி.
 பார்வக் கிடம். நீண்ட போல் சுவன் நோக்கி வம்
 ரிசய். சுவன் உன் னிடம் வந்து சேருவார்
 ரிண்டிதும் பார் வக் சுவன் போல் சுவன் நோக்கி
 சுவன் ரிசய்சுவன். அசுக் கண்ட சுவன். சுவன்
 நீம் மகிள கல்யாணம் ரிசய்து கூட்டி ரிசய்வா
 மன் சுவன் ரிசய்து. மறைந்து வரட்டான். நமக்கு
 ரிவமணம் உண்டாக் கிடமிட்டான் ரிசய்து
 சுவன் மேல் சுவன் கோயம் ரிகாண்டான். பார்
 வக் சுவன் நோக்கி வம் ரிசய்து ரிகாண்டு
 கிருக்கும் போது. சுவன் போல் சுவன் பார்வக்
 கிடம் வந்து. ~~சுவன் கிருக்கும்~~ சுவன் கிருக்கும்
 ரிசய்வாமல் பார்வக் கிடம் கூட்டி ரிசய்தார்.
 அசுக் பார்வக் கிடம் கோய்கள் கிருக்கும் சுவன்
 கிடம் போல் நடந்த சுவன் ரிசய்வினதும்
 சுவன் மேல் சுவன் அசுவன் சுவன் ~~சுவன்~~
 கோயம் ரிகாண்டான். அசுவன் கிருந்து சுவன்
 நினையாமலும் மகிள காமலும் கிருந்து. சுவன் கிரு
 கிருக்கும். பாரக்கிரமம் சுவன் கிருவின கிரு
 நாம் அசுவன் வேண்டு மென்று கருவம் ரிகாண்டு
 யாக சுவன் கிருக்கும் ரிசய்து ரிசய்துவம் ரிசய்து
 ரிசய்து கிருவீ. கிருவிக் கிடம் ரிசய்து ரிகாண்டு
 கிருவிக் கிடம் பார்வக் கிடம் சுவன் ~~சுவன் கிருவின~~

சுவண்டம் ரிசன்யூ நாகரா. நான் போய் ரிசன்யூ
 ரிசன்யூம் வேள்வியை பார்த்து வருகிறேன்
 ரிசன்யூ சுவன் பார் வசூலை கொடுக்க நீ
 சிந்தையின் வேள்வியை பார்த்து ரிசன்யூ
 ரிசன்யூ உன்னை உணர்ச்சி காண்டான். நீ அவமானம்
 பட்டுகொண்ட வரவேண்டும். சுகையால் நீ ரிசன்யூ
~~சுவண்டம்~~ சுவண்டம் ரிசன்யூ. திசுக்கேட்ட
 பார்வசூ. நாகரா நான் போய் பார்த்து விட்டு
 சிந்தை வந்து விடுகிறேன் விடை கொடுங்கள்
 ரிசன்யூ. சரி போய் விட்டு சிந்தை
 வந்து விடுகிறது பார்வசூலை ரிசன்யூ
 வைத்துக் கொள். பார்வசூ புறப்பட்டு சிந்தை
 வேள்வி ரிசன்யூ யாகசாலை யை ரிசன்யூ
 பார்வசூலை சிந்தை சிந்தை. கோயத்துடன்
 சுவண்டம் மினவியாக நீ திசு வேள்விக்கு
 ரிசன்யூ. உன்னை உணர்ச்சி காண்டான் யார்.
 நீ உன்னை சிந்தை சிந்தை விட்டு சிந்தை
 போய் விடுகிறது. திசுக்கேட்ட பார்வசூ.
 நீ வேள்வி வளர்த்துப் போது ரிசன்யூ. சுவ
 ன்டம் சிந்தையையும் நினைக்கவில்லை. ரிசன்யூ
 யிட்டு நீ ரிசன்யூ காண்டான் வந்து ரிசன்யூ
 கோயத்துடன் போகச் சொல்கிறாய். நீ ரிசன்யூ
 நினைத்து ரிசன்யூ சிந்தை சொல் ரிசன்யூ

சிங்களப் பார்வையை நோக்கி. என்ன அவமான
 சித்திக்கு உடனாகிய சுவையின் சேர்ந்து
 நீயும் என் மேல் கீர்வம் ரிகாண்டாய். சேவா
 தனம் முன்வர்கனும் என்னக் கண்டு மகிழ்கிரா
 கள். நீயும் சுவையும் என்னக் கண்டு மகிழ்ப்புல்ல
 சித்தி உங்கள் மேல் எனக்கு சந்திரசம்
 தில்ல சித்தி உங்கள் உன்னியும் கோயத்துடன்
 பேசுகிறேன் என்றும், சிங்களப் பேசியதைக்
 கோட்ட பார்வையை அவ்வளவு கோயம்
 வந்து உலகமே நடுங்கியது சேவர்கள்
 முன்வர்கனும் நடுங்கினார்கள். பார்வையு
 சிங்களப் பார்வையு நீ என்ன சித்தி ந்து
~~சுவையின்~~ பேசியதால் எனக்கு கோயம்
 தில்ல உடனும் என் நாகுன் சுவையெனின
 சித்தி ந்து பேசியதை என்னும் விராசுக்க
 முடியாது உலகிற்கு ரிக்ஸ்லாம் அவரை வரிய
~~கூட~~ கூடவுள். அப்போத்ப்பட்ட கட்டலாகிய சுவை
 நீ மகிழ்க்காமல் சித்தி ந்து பேசுகிராய். சுவை
 மகிழ்க்காமல் சித்தி ந்து வர்க் ரிக்ஸ்லாம் வரிய
 கிட்டம் வியும். நீ சித்தி ந்து பிழைக்க
 முடியாது என்று சொல்லிவிட்டால். பார்வையு
 கைலாசம் வந்து சுவை உம். நாகு சித்தி
 உடய வேள்வியாக சுவையை ~~சுவை~~ குறிக்கள்.

அழிக்கவேண்டுமென்று சொன்னார்கள். சீவனம்
 அதுபோல் சிக்கனமடைய வேண்டியை அழிக்க
 நினைத்து. சீவனம் பெருமிக் கண்ணிலிருந்து
 அபிரமம்சீவனம் அபிரமம் முகங்களும். சீவ
 னவ்வொரு சூதகத்திலும் சீவனம் கண்களும்
 அரண்டாயிரம் கைகளும். வாயில் வளங்கி
 ரிகாய சீவகயர்களுடன் வீரபக்திரசாஸி
 சேரணிந்தார். பார்வையினுடைய கோபச்
 சீரம் அபிரமம்சூதகம் அரண்டாயிரம் கைக
 ளும் உடைய பக்திரசாஸியை உண்டாக்கினார்.
 அந்நேரத்தில் வீரபக்திரசாஸி கடவுளுக்கு மீனவி
 யாக அருளினார். வீரபக்திரசாஸி கடவுளும். பக்திர
 சாஸியும். சீவனமும் பார்வையையும் நமஸ்காரம்
 ரிசய்து. நீங்கள் வீங்கி வீங்கி வீசுந்தாக உன்
 டாக்கினீர்கள் அன்றார்கள். சீவன் வீர
 பக்திர சாஸியை நோக்கி. சீக்கன் வீண்
 பவன் வீங்கி மதிக்காமல் சீவனவியைச்
 ரிசய்திரான். நீங்கள் இருவரும் அந்நேரத்தில்
 சீசரிவக்கு ரிசய்து. அவன் வேண்டிய
 அழித்து சிக்கனமும் அங்கு திருப்பவர்கள்
 லைரையும் ரிகாந்து வாடுங்கள். திருக்காக
 வே உங்கள் இருவரையும் படைக்கோம்
 அந்நேரம்

பத்திரகாளியும் வீரபத்திர சாமியும் சண்டைக்கு
குக்கிஜனைய யாகசாஸனைய வேங்கி சென்றார்கள்.
~~சீ~~ திருமாவும் தேவர்களுக்கும் ~~குக்கி~~ முனிவர்களும்
புறமணர்களும் குக்கிக்கு போர்ஸ் உதவி செய்தார்கள்
~~சீ~~ திருமாவும் தவிர மற்றவர்கள் எல்லோரும்
தொண்டிப் பட்டினிகள். சிலன் வீரபத்திர சாமியை
ஒரு தேரை உண்டாக்கினார். நான்சுகன் அத்தேரை
ஒட்டுப் பணியை ஏற்றுக் கொண்டு
கடை வியாக திருமான் ^{கோர்} ~~கோர்~~ கழகப்பட்டு
திருமான் வீரபத்திரனிடம் சென்று மன்னிப்பு
கேட்டார். மான் வதியும் புறம்மா (நினைவுகள்)
யும் திரித்தவர்களுக்கு மீண்டும் உயிரைக் கொடுக்க
சில மெருகளை வேண்டி கொண்டு. சிலன்
அவர்களுடைய வேண்டி கொண்டு இணங்கி
குக்கிக்கும் அவனுடைய உதவி யாணர்களுக்கு
மீண்டும் உயிரைக் கொடுத்தார். புறம்மா
~~சீ~~ குக்கினை வேங்கி சுவதியருகான வட்டமடம் பழைய
தித்தவர்களுக்கு மதியு கொடுக்கும் பழைய
அறிவுரை வழங்கினார்.