

B. ஆ.

A. நட்டுடை வேணும்.

B. ஆ.

A. செய்யுந்ரப்பா ஆசாரி..

B. ஆசாரி..

A. நம்ம ரெணு பட்டக சாஸியின்

B. ஆ.

A. தேவியைச்சு உயி

B. ஆ.

A. கிவ்வளவு சாமானடி சீக்கிரமாக செய்து விடு. " அப்படி னீண்டுட்டார்.

B. ஆ.

A. ஆசாரி குடிபெரும்போய் கிடுமெடுகத்தாங்கு போட்டு,

B. ஆ.

பாட்டு:

↓ A. அந்தம் 2 @ @ @ @ @ 2 @ @ @ @ @ கிணா அந்தம் 2 @ @ @ @ @

ஆசாரி ஆசாரி பட்டகையின் பட்டகையின்

with

B. கிணா அந்தம் 2 @ @ @ @ @

அந்தம் 2 @ @ @ @ @

~~only~~ B. அந்தம் 2 @ @ @ @ @

அந்தம் 2 @ @ @ @ @

2 @ @ @ @ @ ஆசாரி பட்டகையின் பட்டகையின்

A. ஆ...ஆ... அந்தம் 2 @ @ @ @ @ 2 @ @ @ @ @ கிணா அந்தம் 2 @ @ @ @ @

B. 2 @ @ @ @ @

about 1 min. and 11 sec.

தந்தம் 2 000 2 000

A. ஆ. ஆ. தட்டாசுட பட்டாசுட பட்டாசுட பட்டாசுட

தந்தம்

B. தந்தம் பட்டாசுட பட்டாசுட

தந்தம்

with A

2 000 2 000

↑

தட்டாசுட பட்டாசுட பட்டாசுட பட்டாசுட ...

A. தந்தம் தந்தம்

B. ஆ.

A. தந்தம் தந்தம் தந்தம்,

B. ஆ.

A. தந்தம் தந்தம்,

B. ஆ.

A. தந்தம் தந்தம் தந்தம்,

B. ஆ.

A. தந்தம் தந்தம் தந்தம்

B. ஆ.

A. தந்தம் தந்தம் தந்தம்...

B. தந்தம் தந்தம்...

A. தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம் தந்தம்

B. ஆ.

A. தந்தம் தந்தம் தந்தம்...

B. தந்தம் தந்தம்...

A. அரண்மனைக்கி வந்தாரே...

B. வந்தார்கள்..

A. "அடி இப்ப! அப்படிண்ணார்."

B. ஆ.

A. "ஒடுவள்ள முத்தளந்தாந்த வத்தனை பாக்கு
வெச்சி, ஆசாரிக்கு இத்தூடு" அப்படிண்ணாரார்.

B. ஆ.

A. கோமேதகம், பும்பலகம், இத்தூ, வைணியாங்கம் என்று
சொள்ளக்கூடிய

B. ஆ.

A. குழைக்கோடு திரவியம்.

B. ஆ.

A. பொன்னிவள நாடவள குடு வடுசுந்தகம் இன்னாக
சும்பாரிச்சிடுக்காரர்.

B. ஆ.

A. ஒடுவள்ள முத்தளந்தாந்த வத்தனை பாக்கு
வெச்சி சந்தோசமாக

B. ஆ.

A. ஆசாரிக்கு கொடுத்தார்கள்..

B. கொடுத்தார்கள்..

A. அந்த வாய்க்கித் கட்டிக்கிட்ட பதம்

பாதம் பணிந்த பணிவிடைகள் வெய்தார்கள்..

B. வெய்தார்கள்..

A. அப்ப நன்ன உத்திரவு பெற்ற

B. ஆ.

A. அவருட உரை போய்ச் சேர்ந்தார்கள்.

B. ஆ.

A. திரும்பப் புகாரும் நடத்திய அந்தரங்கம்...

B. அந்தரங்கம்...

A. அக்கினிக்குப் பொருத்தியுள்ள ஏழ்ப்படி மணிக்கி

B. ஆ.

A. ஏழுமாதம் முதல்படி,

B. ஆ.

A. இன்னம் பதிய ஏவலாவை சாப்பிடலா ஏழ்க்கு பார்த்து

போய்

B. ஆ.

A. திரும்பக் கட்டியிருக்கின்றது.

B. ஆ.

A. திரு வசியை நாட்டிடுக்கொழி ஏறிய வசிக்.

B. ஆ.

A. ஏதோ வேலி போட்டிருக்கிற ஏதாவது

B. ஆ.

A. ஏழுமாதம் சீலாடுள்ளு தாண்டிப்போய்,

B. ஆ.

A. நக வசியை கீழே விழுந்த

B. ஆ.

A. ஏழுமாதம் திரும்புதற்கை...

B. திரும்புதற்கை...

A. "அகிலாண்டகோடி! டிரமான்ட நாடகா!
சங்குச் சக்கரா! வைகுந்த வாசகா!

B. ஆ.

A. நாள் காஸக் கொடுமைமீதுள் பஞ்சுக்கு நோட்டு

B. ஆ.

A. வாந்து கடுமீயக் காட்டை சாப்பிட,

B. ஆ.

A. சண்டாளன், சரிகாரன், கொங்காரன்

B. ஆ.

A. வசிய நாட்டு எங்கள் உயிரை

B. ஆ.

A. கொன்று விட்டா நொன்று

B. ஆ.

A. அகேசுடி கிறந்ததங்கை...

B. கடுந்ததங்கை...

A. ஏழு பசுக்களுடைய உயிரும் தெய்வசையை

சென்று தங்கை...

B. சென்று தங்கை...

A. என்வாணி டிரினை போய்

B. ஆ.

A. முறையட்டு அகேசுதங்கை...

B. அகேசுதங்கை...

A. "சிவாமி!

B. ஆ.

A. எங்கடைய சோடி தேசத்தில்

B. ஆ.

A. பஞ்சம் உண்டாக உணவுப் பொருள்களை கண்டமாகி

B. ஆ.

A. நாங்கள் பொன்னிவளநாடுபோல

B. ஆ.

A. அந்தக் கோளத்தாக்கலுண்டர் நாள் வள்ளல்களே
கடம்பு போட்டி இத்தானாங்க.

B. ஆ.

A. அது உண்டு நாத்திரிசாப்பாட்டு மதுக்காரவனத்
திரை போய் படுத்தினாங்க.

B. ஆ.

A. மற்றநாள் போகும்போது இடங்கட்டி எதுவும்
தெரியவில்லைங்க.

B. ஆ.

A. வசியம் நாட்டி ஏழுபேருத்தையும்

B. ஆ.

A. எங்கடைய உயரைக் கிரங்கு விட்டான்.

B. ஆ.

A. நாண் என்னதான் செய்வென்று ஏங்கி

அழுதுகொண்டே...

B. அழுதுகொண்டே...

A. ஈ.ஸ்பாள்

B. ஆ.

A. உயிர்களை டபயன்ஷு போய் யுடுச்சு

B. ஆ.

A. "சண்டாளம்! சதிகாரம்! இசுகாரம்!"

B. ஆ.

A. ஏது பசுக்களைய வசுவை நாட்டிக் கொண்டு
வெட்டினா?

B. ஆகா

A. இதுகூடவென்று சொபத்தின

B. ஆ.

A. அட சித்திர யத்திர நயனா!

B. ஆ.

A. வா, அங்கே!

B. ஆ.

A. அந்தப் பெண்ணிவள நாட்டினே கோளத்தாக் கயன்
டனாக் இவற்றியொடு சனக்கட்குக் கொடுத்த
யில்லாமல்

B. ஆ.

A. செய்யு போடுங்க. உத்திரவுக் கொடுத்திட்டானே.

B. கொடுத்திட்டானே.

பாட்டு:-

↓ A. அந்தப் பெண்ணோ

ஏ அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரோ

B. அட அந்தப் பெண்ணோ

A. பெண்ணிவள நாட்டினே

- B. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- A. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- B. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- A. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- B. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- A. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- B. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- A. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்
- B. அங்கே நடக்கிறதுபார் அதிகாரம்

A. கிந்தப்படுகிறார் அதிகாரம் நடக்கிறதுங்கை

B. நடக்கிறதுங்கை

A. பொன்னிவள நாட்டின் அரியலூர் கி
கவுணிச்சிக்கி

B. ஆ.

A. நாப்பத்தீச்சுவடுகும் கைநீந்தையின்லாமன்

B. ஆ.

A. அன்று கட்டுளவீடுமாதிரி

B. ஆ.

A. அப்படியே கிடுக்கமே

B. கிடுக்கமே

A. அந்தமகளை நீங்க அதன்செய்தியைகளை

லாமன் மகளை நீங்க கைநீந்தையின்லாமன்...

B. பத்திரமே...

A. காசிப் பொழுதிலே கை குத்தி என் கணவா
மாசிப் பொழுதிலே மாசியிட பத்தாவே

B. பத்தாவே

A. நாற்பத்தஞ்சு வடுஷமா சூழந்தையின்மையேசாமி

B. ஆ.

A. நாம தேடாததேடி இவ்வளவு திரவியத்தியும் சம்பா-
திச்சு (சம்பாரித்து)

B. ஆ.

A. நம்ம இக்கூ சூழந்தையின்மாமன் போன காரணமென்னங்க?

B. ஆ.

A. யாருக்கு அநியாயம் செய்கோம்?
யாருக்குத் துரோகம் செய்கோம்?"

B. ஆ.

A. என்னு அரியனாச்சிக் தவுணிச்சி

B. ஆ.

A. அடேது யவம்புனை..

B. யவம்புனை..

A. நாதா,

B. ஆ.

பாட்டு:-



A. நா கையந்தனில்லா கையந்தனில்லா

பாவி யின்னு நாள் பாவி யின்னு

B. அட ~~க~~ பாவி யின்னு

நல்ல பாவி யின்னு

A. அங்கே வையகடு நாநா

வையகடும் பேராணை நாந் பேராணை

B. அங்கே மஞ்சனில்லா மஞ்சனில்லா

பாஷியின்னு ஆத்தா பாஷியின்னு

A. ஜயோ நாம்பாஷி அங்கே சண்டாளி

B. எனக்கு மனக்கவலை நாடமுலை

மெத்தவய்யா சாமி மெத்தவய்யா

A. நா ஓடிந்நதையில்லா சாடி

நா பாஷியின்னு நா பாஷியின்னு

B. ஆத்தா பாஷியின்னு நல்ல பாஷியின்னு

A. நானினி கிளாஸ்ஸிடும் எஞ்சாமி

பேராணை நா பேராணை

B. அங்கே ஓடிந்நதையில்லா ஓடிந்நதையில்லா

பாஷியின்னு நல்ல பாஷியின்னு

A. நாந் பாஷியின்னு நாந் பாஷியின்னு

B. ஏ கிளாஸ்ஸிடும் சண்டாளி

பேடுமாளணை நல்ல பேடுமாளணை

A. ஆ... திந்த பல்லு நல்ல நாநா

பல்லு படைச்ச சனே அங்கு படைச்ச சனே

B. ஜயோ படைத்தசனே நல்ல படைத்தசனம்

A. திப்போ பாதி ஜனம் நாடமுலை

ஏசுஜங்கோ நாநா ஏசுஜங்கோ

about 2 min. and 20 sec.

B. அங்கே பல்வு நல்ல

பல்வு படைத்த சனம் ஜியோ படைத்த சனம்

A. செ வாசுதேவா அங்குவண்ணாவா

B. என்னை பாதிச்சுஜே நாடமுதல



ஏசுமங்கோ ஆத்ரா ஏசுமங்கோ!

A. துங்கம்போல் கண்ணிரை தூணியிலே வடிக்-
செறிஞ்சா

முத்துப்போல் கண்ணிரை முகத்தோட

B. தூணைஞ்சா...

A. பவளம்போல் கண்ணிரை பக்கமெல்லாம்
சோறவிட்டாள்

B. சோறவிட்டா...

||

A. நாநா நான்யாடுக்கு அநியாயம் செய்குன்?

B. ஆ.

A. யாடுக்குத் தூணாகம் செய்குன்?

B. ஆ.

A. அன்னத்துக்கு வந்தவரை அடுத்துவரசு கொன்ன
சுண்டா..?

B. சென்னசுண்டா...

A. பிச்சைக்கி வந்தவரை பின்னெ வரசு கொன்
னசுண்டா..?

B. சென்னசுகிஸ்சி...

A. ஏன் எதய்வசபயல் ஈன்வரன் எனக்கு குழந்தையல்-
லாமல் செய்து விட்டாரென்று

B. ஆ.

A. கன்னியகூகிலு காந்தேரி சோகிலு

B. சோகிலு

A. "பரந்தாமா! யுபாஸகா! பண்டரிபதிநாதா!

B. ஆ.

A. காங்கள் பிறந்து ஐந்து வயதில் தாலகையை
சம்மாரஞ் செய்தீர்கள்.

B. ஆ.

A. நான் யாருக்குத் தூராகம் செய்தேன்?

B. ஆ.

A. எனக்கு ஏன் குழந்தையல்லாமல் செய்து விட்ட
ரென்று

B. ஆ.

A. பரந்தாமனை நோக்கி

B. ஆ.

A. நானு முன்று கால தேசியம்

B. ஆ.

A. அகிலுளண்ணேரோ

B. அந்நேரம்

A. அப்ப அரியஜுச்சிக் கருணிச்சியுடைய கண்ணிரைப்

பட்டது போயி

B. ஆ.

A. பால்கிடல்வெ பள்ளி கொண்டிருந்தார் சிவபெருமான்.

B. ஆ.

A. அவர் திருமார்ட்டில் வசித்தார்.

B. ஆ.

A. அந்நேரம் சீவர்களுக்கு சூரியன்கள்.

B. ஆ.

A. அல்ல

B. ஆ.

A. அந்நேரம்

B. ஆ.

A. பெண்ணியை நடத்தின

B. ஆ.

A. அந்த அரியலுக்கிடுக்கிடுக்கிடுக்கி

B. ஆ.

A. நமது மைத்துனர் முதல் சபையில் ஏன் இப்போது
யான்மால் தெய்வம் உண்டா?

B. ஆ.

A. அக்கையினால்

B. ஆ.

A. திப்பை நாம் தெய்வம்

B. ஆ.

A. ஏன் இப்போது யான்மால் தெய்வம்

B. ஆ.

A. விசாரித்து வருவா தெய்வம்

B. ஆ.

A. பார்த்தால் யுபாயினால்

B. ஆ.

A. கெடுபட வாதினத்தை வரவழச்சு

B. ஆ.

A. கெடுபடன் மேனே சீனி வைத்தார்...

B. சீனி வைத்தார்.

பாட்டு:



A. தெய்வ சபை எண்ணுத்தா தேடியல்வ

B. தேடியல்வ

A. சீக்கிரமா எஞ்சாமி வழிநடந்தார்

B. தெய்வ சபை அண்ணங்கே தேடியல்வ

A. தேடியல்வ

B. தேடியல்வ

A. தேடியல்வ

B. சீக்கிரமா என் பெருமான் வடுகிலரை

A. ஏ ஆயன் ஆயன் பெருமாளும்

B. பெருமானே

A. அச்சினமா எஞ்சாமி வழிநடந்தார்

B. அடா மாயநல்ல எஞ்சாமி பெருமானே

A. பெருமானும்

B. பெருமானே

A. ஆலாசாமி

B. அச்சினமா அங்கே வடுகிலரை

A. ஏ பாமையுட எஞ்சாமி சன்னதிக்கி

B. சன்னதிக்கி

about 49 sec.

A. பார்த்தாயெ எஞ்சாயி வடுகுகளே

B. ஆடாடா பாலசூட சூத்காயி சன்னதிக்கி

A. சன்னதிக்கி

B. சன்னதிக்கி

A. ஆடாசாயி

↑ B. அச்சினமா எஃடுபடுமான் வடுகுகளே !

A. பாலசூட சன்னதிக்கி பார்த்தாயன் பறந்தூட்டாளன்..

B. பறந்தூட்டாளன்..

A. ஈ.வ்வான் பார்த்தாயர்

B. ஆ.

A. மைத்தூனர் வடுவதைக்கண்டு

B. ஆ.

A. ஆசனம்போட்டு அமர்ந்தார் படுங்கொலுவா..

B. படுங்கொலுவா..

A. "ஆகா மைத்தூனர் கோபாளா !

B. ஆ.

A. நிரலோகத்தில்

B. ஆ.

A. பால் தடலில் பள்ளி கொண்டிருப்பீரே

B. ஆ.

A. என்ன சமரச்சாரம் ரெய்வகளை வந்தீர்கள்? "

B. ஆ.

A. "மைத்தூனரே!

B. ஆ.

A. பொண்ணி வள நாட்டிடுவ

B. ஆ.

A. அந்தக் கோளத்தாக் கவண்டுக்கு

B. ஆ.

A. அரியணைச் சிக் கவுணிச்சிக் கி ஏன் சூழந்தையிலா-
மல் செய்தீர்கள்

B. ஆ.

A. அங்வும், பகலும் அரவழி நாழிகையும் எண்ணீர் -

கிடழ அகுவதை கண்ணில் பார்க்க சூழவாயிள்.

B. ஆ.

A. அவ்வளவுங் கண்ணீரா வெறையிது.

B. ஆ.

A. ஏன் அவளுக்கே சூழந்தையிலாமல் செய்தீர்-
கள்? "

B. ஆ.

A. அடட, சித்திர யத்திரா

B. ஆ.

A. அந்தப் புஸ்தகக் கட்டை எடுத்தா கிங்கே!

B. ஆ.

A. யார் கோளத்தாக் கவுண்டன்?

B. ஆ.

A. அவளுக்கே ஏன் சூழந்தையிலா? என்ன

B. ஆ.

A. பாவம் செய்தான் பார்த்தீசு சொல்!"

B. ஆ.

A. "சுவாமி

B. ஆ.

A. ஏழு காராம் பசுக்களையும் வசியை நாட்டிக்-
கொண்டது விட்டான்.

B. செறி.

A. அதன்தான் சூழந்தையின்பி."

B. ஆ.

A. "சண்டாளா, சதிகாரா, சூலகாரா!

B. ஆ.

A. அப்பாக்கே சூழந்தையின்பினை நீ சூலகாரா-
கெட்டு வந்திட்டாய், சூல!சூல! தெய்வ சபையை
வெட்டு சீக்கிர நடக்கோலு

B. ஆ.

A. சண்டாளன் பஞ்சம்நோட்டு உணவுப் பொரு-
ளுக்கே கஷ்டமாகி

B. ஆ.

A. ஏழு காராம் பசுக்களும் வாங்கு

B. ஆ.

A. கடும்க காலடை அழித்ததினல்

B. ஆ.

A. வசியை நாட்டி,

B. ஆ.

A. ஏடு பசுக்களையும் கொன்றுவிட்டான்.

B. ஆ.

A. கிடுவத்தியோடு துளக்கட்டுக்கடும்

B. ஆ.

A. அவனோடு இழந்தே கிடையாது.

B. ஆ.

A. வெளியே போ என்று

B. ஆ.

A. தீர்மானம் சொல்லுகிறார்...

B. சொல்லுகிறார்...

A. "மைத்துது!"

B. ஆ.

A. அப்படி கொன்றுவிட்டால் பாவம்

B. டு

A. வாஸ்தவந்தான்.

B. சொரி.

A. அவள் வயற்றில் பிறக்கிறாள் படியா ஏடு இழந்த
நாயகக் கொடுங்கள்.

B. சொரி.

A. அந்தப் பாவத்தை நான் நினைத்தேன். "செய்கிறேன்."

B. கி.

A. "போ! போ!! அவனிடையே வயற்றில் கிடுவத்தியோடு

துளக்கட்டுக்கடும் நான் இழந்தே இடக்க முடியாது. எப்ப

வுங் இடக்க முடியாது.

B. ஆ.

A. சண்டாளன்

B. ஆ.

A. காராம்புகள் குழு உயிரணியுங் கொண்டு விட்டான். "

B. ஆ.

A. மறுபடியும் சொன்னார்

B. ஆ.

A. மறுபடியும் மறுச்சி மாவவர், "சாமி!

B. ஆ.

A. அவர்கள் வயற்றில் பிறவாட்டும் போடுதுங்க.

B. ஆ.

A. வேறுவயற்றில் பிறந்தாவது

B. ஆ.

A. அவர்களைடுத்து வளத்தும்படியா எடு குழந்தையைக்
கூடுங்க.

B. ஆ.

A. அவன் ஆளுமை ஆகி வந்த காலத்தில்

B. ஆ.

A. அந்த குழுபுகைகளுக்கு சீவேடு கிடுவற்றியோடு
தளக்கட்டுக்கு தெய்வசபையில் வந்து

B. ஆ.

A. வாயிடுந்து,

B. ஆ.

A. அந்த குபுகைகளை நாட்டி

B. ஆ.

A. அந்த கிடுவற்றியோடு தளக்கட்டுக்கு அந்தப்பாவத்
தை நிமர்த்தி செய்கிறான்.

B. ஆ.

A. தூங்கிள் கொடுங்கொன்று

B. ஆ.

A. டமுபடியம்

B. ம்

A. பார்த்தாமன் சொல்லியட்டார்...

B. சொல்லியிட்டார்...

A. " அப்படியானது

B. ஆ.

A. எழுது எழு பக்கத்தில் திட்டமுப்பென்.

B. ஆ.

A. அவன் எழுத்துக் கொள்ளட்டும் " அப்படிக்கூர்.

" நல்லது சாமி" அப்படியென்று கேட்கும் கொண்டு

B. ஆ.

A. பார்த்தாமன் பால்கடல்

B. ஆ.

A. வந்து விட்டாராண்டாரோ...

B. அந்தோடும்...

A. ம. சுவாசுடனே பார்த்தார்

B. ஆ.

A. அந்தப் பெண்ணிவள நாட்டுக்கு மேல்முறும்.

B. ஆ.

A. எழுமைத் தூரத்திவள ஆநாக்கல் மேல்வெ

B. ஆ.

A. ஏழுக்கள் அடுக்கடுக்கா கடுக்கே.

B. ஆ.