About 4 min. and 34 sec. ↑

A· அங்கே கூட நல்ல பிறந்தவரே

B· அங்கே தரணியிலே உங்களைத்தா

காண்பதெப்போ காண்பதெப்போ

A· அண்ணே பொன்னு சாமி

பொன்னா திருமுகத்தை திருமுகத்தை

B· அட என்ன செய்வே விளங்காது

A· நானினி பொழுதோடோ பொழுதோடோ

காண்பேனே காண்பேனே

B· அண்ணே பொன்னு நல்ல பொன்னுநல்ல

திருமுகத்தை திருமுகத்தை

A· ஐயோ என்புறவி அண்ணர்களே

B· அண்ணே பூமியிலே பூமியிலே

காண்பதெப்போ காண்பதெப்போ

A· உங்க பல்லு வரிசையெ பாறையிலே காண்பேனே...

B· காண்பேனண்ணே...

A· நீங்க பன்னிமேல் சண்டெ பாரச் சண்டெ போயி,

கொம்பன்மேல் சண்டெ இழுவெழுப்பிப் போயிமங்கை...

B· போயிமங்கே...

A· அண்ணே! நீங்க வீடுவந்து சேர்ரது

B· ஆ.

A· நாங்கண்ணுலெ பார்க்கமுடியாதுங்கண்ணே.

B· ஆ.

A· அண்ணு! இன்னைக்கி நானே சமைச்சு

B· ஆ.

A· உங்களுக்கு சாதமெல்லா. இதுதே கடைசிச் சாதமுங்கண்-ணு உங்களுக்கு."

"ஏந்தங்கமே, நீ அப்பிடிச் சொல்றே? நாங்க பண்ணியெக் கொன்னு போட்டு வந்திருவொ."

"நீங்க வரமுடியாதுங்கண்ணு.

B· ஆ.

A· எனக்குதே தெரிஞ்சு போச்சுங்கின்னு"

B· ஆ.

A· அழகிக் காந்தெரி...

B· காந்தெரி...

A· "அண்ணு! நாங்கூடப் பிறந்து,

B· ஆ.

A· உங்களையெ இன்னி நாங்கண்ணுலெ பார்க்கப் போறனு?

B· ஆ.

A· இன்னைக்கி நானே சாதஞ் சமைச்சு,

B· ஆ.

A· பண்ணி உங்களுக்குப் போடறனுங்கண்ணுன்னு" பருவதியா பத்தினி போயி,

B· ஆ.

A· அரிசியெடுத்துத்தானே சமைக்கிறு பருவதியா...

B· பத்தினியா...

பாட்டு:-

A· அன்னன் னன்ன னன்ன னனே

னனெ னன்னனெ

↓

B· அடடா ஞனே னன்னே

A· ஞனெ ஞனே னன்னே

B· ஐயய்யோ ஞனெ னன்னே

A· ஞன ஞஞன்னே ஞன ஞன்ன
ஞனெ னன்னே

B· அடடா அன்னன் னன்னே ஞனன் னன்னே
ஞனே னன்னே

A· அங்கெ ஞனே னன்னே

B· அடடா ஞனே னன்னே

A· அங்கெ ஞனே னன்னே

B· அடடா ஞஞன்ன ஞனன் னன்னே
ஞனெ னன்னெ

A· ஏ எட்டு விதக் கறியும் விதக்கறியும்

B· ஐயய்யோ விதக்கறியா

A· அங்கெ விதக்கறியா

B· அடடா மாயோவனே

A: அங்கே விதமான பச்சையும்
பச்சயா

B· ஏ எட்டு விதக்கறியா பத்தினியா

A· அங்கெ பத்தினியா

B அடடா பத்தினியா

A· அங்கெ பத்தினியா

B· அட சமைச்சாளே அருங்கினியா
பூமலரே

A· ஓ பத்து விதக்கறியும் விதக்கறியா

B· ஐயய்யோ விதக்கறியா

About 1 min. and 25 sec. →

A· அங்கெ விதக்கறியா

B· அடடா மாடுயாவனே

A· அங்கெ பாங்கிடனே சமைத்தானே
அண்ணைக்கே

B· அங்கெ பத்து விதக்கறியா
அகெங்கினியா

A· அங்கெ அன்னக்கொடி

B· அடடா அகெங்கினியா

A· அங்கெ விளர்மாது

B· அங்கெ பாங்கிடனே சமைக்கிறனே /
அகெங்கினியா

A· பத்து விதக்கறியும் பாங்கிடனே சமைக்கிறனே ...

B· சமைக்கிறனே ...

A· எஞ்சாமி ரண்டு பேருக்கிடும்

B· ஆ.

A· கண்ணாவ் கலமெடுத்து கைக்கு தண்ணி வாத்து
அன்னம் படைச்ச ஆவின்பால்

B· சாப்பிட்டாரே ...

A· "அண்ணா!

B· ஆ.

A· உங்களையெ நா இனிக்கண்ணிலெ பார்க்கப் போறதில்லே.

B· ஆ.

A· இதுதானுங்க கடைசிச் சாதமின்னு எங்கையாரப் போட்டு,

B· ஆ.

A· நீங்க சாப்பிட்டுப் போட்டு போங்கண்ணா.

B· ஆ.

A· நீங்க பன்னிமேல் சண்டை பாரச் சண்டை போயி

கொம்பன்மேலெச் சண்டை தெயெடுப்பப் போயி

B· ஆ.

A· வீரமலைக் காட்டுக்கு நீங்க வந்து சேர்வதில்லை..."

B· சேர்வதில்லை...

A· "ஏந்தங்கமே, நீ இப்படியே சொல்றே?

B· ஆ.

A· நாங்க போயி பன்னியைக் கொன்னுட்டு வந்திருவமல்ல?"

"வரமுடியாதுங்கண்ணு."

B· ஆ.

A· மனதிலெ வெச்சுக்கிட்டது

B· ஆ.

A· "அண்ணு!

B· ஆ.

A· நீங்க வீரமலைக் காட்டுலெ போயி இறந்துபோயிட்டா

எனக்கு யார் வந்து சொல்லுவாங்கோ...

B· சொல்லுவாரோ...

A· நீங்க இறந்துபோயிட்டா எனக்கு"

"ஏந்தங்கமே, நீ செத்துப் போயிருவமின்னு நெனைச்சுக்-

கிட்டயா?"

B· ஆ.

A· "ஆமாங்கண்ணு.

B· ஆ.

A· நீங்க இறந்துபோயிட்டா எனக்கொன்னுந்தெரியாது.

உங்களெத் தேடி வருவதற்கு

B· ஆ.

A· எனக்கொடு அடையாளம் வைக்கோனுங்கண்ணுவே ..."

B: அண்ணுவே ...

A· "ஏந்தங்கமே அப்பழயா!

B· ஆ.

A· என்ன அடையாளம் வைக்கிறது? "

B· ஆ.

பாட்டு:-

About 1 min. and 27 sec.

A· மாங்காயடையாளமு
அண்ணு மல்லியப்பூ அடையாளமு

B· அண்ணு மாங்காயடையாளங்க
மாங்காயடையாளங்க
அங்கே மல்லியப்பூ அடையாளங்க

A· அண்ணு தேங்காயடையாளமு
அண்ணு தேங்காயடையாளமு
அங்கெ திருவிளக்கு அடையாளமு
அண்ணு தேங்காயடையாளமு

B· அங்கெ தேங்காயடையாளங்க
அங்கெ திருவிளக்கு அடையாளங்க

A· அண்ணு செம்புச் ஜலங்கிறைய
அண்ணு செம்புச் ஜலங்கிறையி
அங்கே சேர்ந்த சந்தனமுமடு

B· அட செம்புச் ஜலங்கிறைய
with A· ஐயா செம்புச் ஜலங்கிறையி
B· அங்கெ சேர்ந்த சந்தனமுமடு
A· அண்ணு பம்பாய் பெட்டியுடையி
அண்ணு பம்பாய் பெட்டியுடையி

அங்கே வைத்த சந்தன மேலே

B. அண்ணு செத்தா மறந்தேயானு(ல்)

ஐயோ செத்தா மறந்தேதானல்

அடையாளம் மாறிடுமே

A. ஏன் தங்கமே!

B. ஆ.

A. அப்பமு வைத்தா

B. ஆ.

A. உனக்கதிலை என்ன அடையாளந்தெரியி? சொல்லு பார்க்கலா?

B. ஆடட்டா.

A. "அண்ணு நீங்க வீரமலெக்காட்டெ இறந்து போயிட்டா"

B. ஆ.

A. அண்ணு!

B. ஆ.

பாட்டு:-

A. அங்கெ மாங்காயழுகிவிடும்
அண்ணு மாங்காயழுகிவிடு
அந்த மணிவிளக்கு நின்னுவிடு(ம்)
மாங்காயழுகிவிடு

B. அட மாங்காயழுகிவிடு

with – A. ஐயோ மாங்காயழுகிவிடு

B. அங்கெ மல்லியப்பூ வாடிவிடே

A. அண்ணு தேங்காயழுகிவிடு
அம்மணி தேங்காயழுகிவிடு
அண்ணு திருவிளக்கு நின்னுவிடு(ம்)
அண்ணு தேங்காயழுகிவிடு

B. அண்ணு தேங்காயழுகிவிடு

(about 1 min. and 4 sec. →

தேங்காயடுகிவிடு(ம்)
அங்கை திருவிளக்கு நின்று விடும்

A. அண்ணை செம்புச் சலங்கையை
அண்ணை செம்புச் சலங்கையை
அங்கை சேர்ந்த சந்தனமுலகு

B. அம்மா பம்பாய் பெட்டியுடையா
அம்மா பம்பாய் பெட்டியுடைய
அங்கை வஞ்சியரே தெரிந்து கொள்வா'

A. அண்ணை!

B. ஆ.

A. நீங்க வீரமலைக் காட்டிலை கிறந்து மெல்லயாரு

B. ஆ.

A. மாங்காயடுகிவிடு மல்லியப்பூவாடி

B. வாடிவிடும்...

A. தேங்காயடுகிவிடும் திருவிளக்கு

B. நின்றுவிடும்...

A. செம்புச் சலங்கையை வைத்த சந்தனமுலகு

B. உலகு(ம்)...

A. ஐந்து அடையாளங்கள் நோணி பட்டகசாலையில் வைத்திருக்-கிண்ணை.

B. ஆ.

A. நீங்க போனது எனக்குந் தெரிப்புந்தெரியா."

B. செரி.

A. "அப்படியா, அம்மணி!

B. ஆ.

A· நாங்க இறந்துபோயிருவான்னு நெனைச்சுக்கிட்டயா? "

B· ஆ.

A· "ஆமாங்கண்ணு"

B· ஆ.

A· அப்படீன்னு

B· ஆ.

A· மங்கைக்கி ஐந்தடையாளம் சரியாக வைத்திட்டாரே...

B· வைத்திட்டாரே...

A· "அடே, சாம்புகா!

B· ஆ.

A· தப்பஞ்சினிமட்டம் பஞ்சகல்யாணியை

B· ஆ.

A· வண்டோராங்குளத்தில் தேச்சுக் கழுவி

B· ஆ.

A· கொண்டாந்து அலங்காரம் செய்து

B· ஆ.

A· உத்தரத்தூணிலெ முன்னுலெ

B· ஆ. "

A· கட்டடா சாம்புகனே—

B· சாம்புகனே...

A· பார்த்தா வெள்ளிக் கிழமெ வெழயக்க நாழிகைக்கு
திங்கக் கிழமை சிவன்பிறந்த நாளுடமங்கே—

B· நாஞ்மங்கை...

A· பன்னிமேல்ச் சண்டை பாரச் சண்டை போரது
கொம்பன்மேல் சண்டை இழெயெடுப்பப் போரதங்கை—

B· போரதங்கெ...

A· சரியான இடம் வந்து வெள்ளிக்கிழமன்னைக்கி

B· ஆ.

A· எல்லாரும் பார்த்தா ஆயிரங்கிராம ஐம்பத்தாறு தேசமும்,

B· ஆ.

A· அப்ப, அந்த,, சாம்புகை திருமேமழைக்கிறபோது தெய்வசபையை

B· ஆ.

A· ஈ·சனுடைய கிரீடம் தலையை நி(ய்)க்கமாண்டீட்டாரா.

B· ஆ.

A· அப்பழவே கலகலன்னு அப்பழவே ஆசையுட்டாரா.

B· ஆ.

A· அப்பத் தேவர்களெல்லாம் பேசுனாங்களா(ம்)

B· ஆ.

A· வருணதேவரும், இந்திரனும்,

B· ஆ.

A· தேவேந்திரனும்.

B· ஆ.

A· அப்ப ஈ·ஸ்வரன் சொன்னாரா(ம்)

B· செரி.

A· "நிரலோகத்திலெ, பூலோகத்திலெ, கீழு

B· ஆ.

A· பொன்னிவள நாட்டிலெ

B· ஆ.

A· அந்தக் இன்னுடையாக் கவண்ட மக்க இரண்டு பேரும்
பன்னிருமேல்ச் சண்டை போறாங்க.

B· செரி.

A· அதுலே

B· ஆ.

A· அந்தச் சாம்புகை திடுமெழக்கறது நம்ம தாய்க்க-
கிரீடம் தலைலெ நிக்கி(நிற்க) மாண்டேங்குதின்னு
சொன்னாரா ஈ·ஸ்வரெ தெய்வசபைலெ.

B· ஆ.

A· அப்ப இந்த ஜெகையானது அழிபட்டு,

B· ஆ.

A· ஆயராங் கிராமம் வந்து

B· ஆ.

A· கூடிப்படை பொருதும் கொக்குளேந்தான் பள்ளத்-
திலெ...

B· பள்ளத்திலெ...

A· சேந்து படை பொருதும் செப்பூணாங்கானகத்தில்

B· கானகத்தில்...

A· பட்டிக்கொரு நாயி, பண்ணையத்துக்கொரு ஆளு வந்து
அவனி ஐம்பத்தாறு தேசமும்,

B· ஆ.

A· துலுக்கபடை ஒருகோடி, மலுக்கபடை ஒருகோடி,

B· ஆ.

A· மராட்டியார் படை ஒருகோடி,

B· ஆ.

A· பட்டு நூல்க்காரர் ஒருகோடி,

B· ஆ.

A· குடிபடைகளொரு கோடி

B· ஆ.

A· அஞ்சுகோடி படைகள்

B· ஆ.

A· சரியாகப் பொருந்துதங்கை...

B· பொருந்துதங்கை...

A· சாம்புகை சாமியுட நிலா ரண்டையி கப்பல் சீனிமட்டத்தைக் கொண்டுபோய் தேச்சு

B· ஆ.

A· அதை அலங்காரம் பண்ணி உத்தரத்தூணுலெ கொண்டாந்து முன்னுலெ கட்டி

B· ஆ.

A· "அண்ணு !

B· ஆ.

A· நீங்க வீரமங்க காடுபோயி

B· ஆ.

A· நீங்க வீடுவந்து சேர்வதில்லை..."

B· சேர்வதில்லை...

A· ஏந்தங்கமே நீ அப்பிடிச் சொல்றே? போனகாரியம். நாங்க போயி பன்னியைக்கொன்னு போட்டு வந்திடுவொ" "அண்ணு நீங்க வரமுடியாதுங்கண்ணு.

B· ஆ.

A· பன்னீண்ணு பன்னியல்ல உங்களுக்கு பழிமுடிக்க வந்தபண்ணி--"

B· வந்தபண்ணி...

A· "அதுகொண்டு தங்கமே சீக்கிர வந்திடுவொ அப்படீன்னுட்டு"

B· ஆ.

A· "மூணு நாளைக்குள்ளாக வந்தர்றொ தங்கமே" அப்பிடீன்னு சொல்லிப்போட்டதுமு

B - ஆ.

A· சாமி தியானஞ் செய்து அல்லா அலங்காரம் பண்ணி

B· ஆ.

A· இருக்கிறான்னேரா...

B· அந்நேரம்...

A· "அடே, சாம்புகா!

B· ஆ.

A· இப்படைகள்லா வந்துட்டதோடா?"

B· ஆ.

A· "சாமி!

B· ஆ.

A· அந்த கோழ படைகளெல்லாம் வந்து

B· ஆ.

A· சரியாக இருக்கெல்லை..."

B· இருக்கெல்லை...

A· கிராமத்துக் கவன்றது பார்த்தா கோம்பெநாயி ஒரு திடுப்பொயர வெள்ளை நாய்களும், செவலை நாய்களும் பார்த்தா திடுப்பொயர மிருக்கிது.

B· செரி.

A· தெய்வ சபைவை சாம்புடைய

B· ஆ.

A· அந்தப் பொண்ணுக்கி பிறந்தான்ல?

B· ஆ.

A· சாமியி நிக்கிறை, பறையனு நிக்கிறை.

B· ஆ.

A· ஏன்னு நெனைக்காமெ

B· ஆ.

A· ஏழை முகம் பார்க்காமெ

B· ஆ.

A· பறையெ நிக்கிப்பான் ஙன்னு

B· ஆ.

A· கிராமத்துக் கவண்டக நாயைப் பாத்தா இப்பொயறொ

கொம்பெ நாய்க இருக்கறெபோது,

B· ஆ.

A· இது ரண்டு காதும் மூளியோட ஒருசாண்குட்டி வாலு

அரைவாசி வாலோட இருக்கறபோது

B· ஆ.

A· இது தாரு நாயின்னு கேட்டா ராஜாவுடைய நாயின்னு

அல்லா சிரிப்பாங்கின்னு,

B· ஆ.

A· அது கெடந்துட்டுப் போகுதுன்னு ஒருத்தரு நினைக்-

கிலெ.

B· செரி.

A· அது மூணு நாளா சாதஞ்சாப்பிடாமெப் பொயி

B· ஆ.

A· மன்னுடையாருடைய கூடலெ போயிப் படுத்துக்-

கிட்டுது.

B· செரி

A· படுத்துக்கிட்டு

B· ஆ.

A· இப்பிடி நடக்கிது அன்னேரொ---

B· அந்நேரம்---

A· அப்ப பகுவதியாகிட்டோ

B· ஆ.

A· நல்ல உத்தரவு வாங்கிக் கிட்டதுமே,

B· ஆ.

A· "அடே சாம்புகா!

B· ஆ.

A· குடிபடைகளை ஜாக்கிரதையாக கூட்டிவாடா!"

B· ஆ.

A· அப்பாபின்னுட்டு,

B· ஆ.

A· பொண்ணுச்சியை மறந்துட்டாங்க.

B· ஆ.

A· சாம்புகனு நெனக்கிலெ, சாமியி நெனக்கிலெ.

B· ஆ.

A· மறந்திட்டெ சாமி ரண்டு பேருக்கிடுமெ

B· ஆ.

A· நிலாவிலெ போயி பக்கமா நின்று தெய்வசபையெ நினைச்சு,
வாசுதேவரை நினைத்து வருணதேவரை நினைத்து

B· ஆ.

A· "நாங்க பண்ணிமேல்ச் சண்டை பாரச் சண்டெ போயி
கொம்பன்மேல்ச் சண்டை குதிரைப் போயி...

B· போகிறனே...

A· நம்ம தங்கவெடி ஆயுதம் சமுக்கம் வந்து சேரோணு
வெள்ளிவெடி ஆயுத நம்ம வீடு வந்து சேரோணு..

B· சேரணுமே...

A· சாமி பாலா..."

B· பாலனய்யா......

A· மாயவரைத் தியானம் பண்ணி

B· ஆ.

A· சாமி ரண்டுபேரும்

B· ஆ.

A· ஏழுஞர் மேகத்திலே...

B· மேகத்திலே...

A· "சாம்புகா, கொடிபடைகளை ஜாக்கிரதையா கட்டிவாடா!"

B· ஆ,

A· அப்பிடின்னுட்டு

B· ஆ.

பாட்டு:-

A· அன்னன் னன்னே அன்னன்னே
னன்னன்னே

B· அடா னன்னன்னே

A· ஏ அங்கே னனன் னன்னே அன்னன்னே
னன்னனே

B· அடா னன்னன் னன்னே அன்னன்னே
னனன் னன்னே

A· மேக னனன் னன்னே.

B· அடா னனனே அன்னன்னே
னனன் னன்னே

A· இனி ஏழுஞரே அடடா
நிலாவு

B· அடா நிலாவே

A· ஏ அங்கே எதித்தூச்சார் எஞ்சாமி
ரை சவுக்கே

B· அங்கே ஏழுஞரே ஏழுஞரே
நிலாவே

A· சை சை நீலாவு

B· அங்கே எடுத்துமச்சார் எடுத்துமச்சார்
பொன் சவுக்கே

A· அங்கே தாண்ஜெகரெ எஞ்சாமி
நீலாவு

B· அங்கே நீலாவே

A· ஏ அங்கே தனிச்சுமச்சார் எஞ்சாமி
பொன் சவுக்கே

B· அங்கே தாண்ஜெரே தாண்ஜெரே
நீலாவே

A· ம்கூ— நீலாவு

B· அங்கே தனிச்சுமச்சார் தனிச்சுமச்சார்
பொன்சவுக்கே

A· அங்கே கல்பி நல்லோ

B· ம்:

A· நீலாவு கட்டுதுபார்

B· அங்கே கட்டுதுபார்

A· ஏ அங்கே கமெபிலே வெட்டிவெட்டி
நெதைபார்

B· அடா கல்பிநல்ல கல்பிநல்ல
கட்டுதுபார்

A· அங்கே கட்டுதுபார்

B· அங்கே கமெபிலே அங்கை
தாண்தைபார்

A· அங்கே நாகமேலே அடடா
தொகமலே

B· அடா தோகமலே

About 2 min. and 58 sec.

A. ஏ அங்கே நவெளிக்கே வீரமல் போறெயார்

B. அங்கே நாகமலே நாகமல் தோகமல்

A. ம் தோகமலே

B. அங்கே நவெளிக்கே அங்கே வீரமலே /

A. வீரமல்தெழ சாமியுட நிலா மையமா பறக்கிதெங்கே...

B. பறக்கிதடா...

A. அஞ்சுகோழ இழ பண்டைகளும்

B. ஆ.

A. அப்பிக்கிட்டுப் போறெங்கே...

B. போகுதெங்கை...

A. சாமிக பின்னுல ஆடுறதை

B. ஆ.

A. ஒருவரு நினையாமப் போனதை

B. ஆ.

A. மண்ணடையார் குலெ பொன்னுச்சி பதைத்திருந்து

B. ஆ.

A. சண்டாளை! சதிகாரெ! நெலகாரெ!

B. ஆ.

A. நானு தெய்வசபைலெதான பிறந்தே: அவுனு தெய்வ-சபைலெதான பிறந்தான்.

B. ஆ.

A. என்னைய நினையாமச் சண்டாளம் போறானுன்னு

B. ஆ.

A· "நாம செல்லி கோயில்லை போய சாபங் இருக்கோனுன்னு"

B· ஆ.

A· பொன்னூச்சி

B· ஆ.

A· செல்லாத்தா கோயிலுக்கு அடுத்து பொன்னூச்சி —

B· பொன்னூச்சி —

A· செல்லாத்தா கோயிலில் காசிக் கரையில [illegible] ஒளிச்-

சுக்கிட்டு வந்து,

B· ஆ.

A· செல்லாத்தா கோயிலுக்கு பின்னால நின்னு

B· ஆ.

A· "செல்லாத்தா !

B· ஆ.

பாட்டு:-

A· நீ கோயலிலே செல்லாத்தா

இருக்கிறயோ அம்மா இருக்கிறயோ

B· ஐயோ இருக்கிறயோ

ஆத்தா இருக்கிறயோ

A· இனி இடியோடி செல்லம்மா

இடியோடி போயிட்டியோ அம்மா

போயிட்டியோ

B· அடா கோயலிலே அங்கே

இருக்கிறயோ ஆத்தா இருக்கிறயோ

About 1 min. and 16 sec. ↑

A. ஏ இருக்கிறயோ
அம்மா இருக்கிறயோ

B. அங்கே இஷேயோடு செல்லாத்தா
போயிட்டயோ நல்ல போயிட்டயோ

A. ஆத்தா மாளியிலே செல்லாத்தா
இருக்கிறயோ அம்மா இருக்கிறயோ

B. அங்கே இருக்கிறயோ
நல்ல இருக்கிறயோ

A. நிய்யி மாளிவிட்டு செல்லாத்தா
போயிட்டியோ அம்மா போயிட்டியோ

B. ஆத்தா மாளியிலே அங்கே
இருக்கிறயோ நல்ல இருக்கிறயோ

A. அம்மா இருக்கிறயோ
அம்மா இருக்கிறயோ

B. அங்கே மாளிவிட்டு செல்லாத்தா
போயிட்டயோ நல்ல போயிட்டயோ

A. நிய்யி கோயிலிலே இருக்கிறயா ஷேயோடு போயிட்டயா

B. போயிட்டயா...

A. செல்லாத்தா!

B. ஆ.

A. நானுந்தெய்வ சபையிலெதான பிறந்தே? அவனுந்தான பிறந்தா(ன்)?

B. ஆ.