

A. யூபாலகா! பண்டரிபதிநாதா!

B. ஆ.

A. நாண்டூண்டூளில் தூங்கல்வாந்து எனக்கு திடுமொங்கல்யம்  
செய்து வைத்தீரே!

B. ஆ.

A. திப்ப அதுபடியா என்னுடைய டக்களுக்கு நடக்கிறது.

B. ஆ.

A. தூங்கல் வாந்து திடுந்து

B. ஆ.

A. நடத்திக் கும்கோணியங் காஞ்சிநாதா...

B. காஞ்சிநாதா...

A. டையவர்!

B. ஆ.

A. அகா! தாமரை டக்கனிமுண்டுக்கி கலியாணைச் செய்வினா!

B. ஆ.

A. நாடு செய்து வெச்சுது திடுப்பாச் செய்வினா(ம்)

B. ஆ.

A. வரவழைக்கிறுளென்று

B. ஆ.

A. தெடுட வாகனத்தினி வாந்துவிட்டார் டையவடு...

B. டையவனார்...

A. அசனம் போட்டு அமர்ந்தார் படுங் கொலுவா...

B. படுங் கொலுவா...

A. வாந்து ஒரு வெண்ணை வீசியிட்டார்.

B. ஆ.

A. திடுபத்தி அஞ்சங்கனம் தெழுடுக்கிவின கிடடி

B. ஆ.

A. அத்தினிடுவர் சாப்பாடுதீர்த்தம் வாந்த அரசர்களுக்கு,

B. ஆ.

A. சரியான நடவடிக்கை...

B. நடவடிக்கையா...

A. மேலமுத்தானது சொல்லமுடியாது...

B. முடியாது...

A. சிவனாகியவருக்குத்தான் அறிவுள்ளதே...

B. ஆ.

A. கிணற்றிலிருந்து

B. ம.

A. திரையுமேலேறிவந்து

B. ஆ.

A. வடக்கிலிருந்து தெற்காக மையமாக, தெற்குத்தொடர்  
வாங்கி

B. ஆ.

A. "ஆபத்தானது! அந்தரட்சகா! ஆபாசகா! பண்டாரிபதிநாதா!"

B. ஆ.

A. நான் தெய்வசபையின் பற்றித்து மெய்யான அருந்தா

B. ஆ.

A. கல்லுச் சிவியரண்டும் பெண்கிழவர்களுக்கும் திராநா..."

B. காலத்திராநா...

A. மாயமே சிவையால்

கல்லுச் சிவியானது

B. ஆ.

A. அப்படியே உட்கி உட்கி

B. ஆ.

A. பெண்கிழ நின்றுதருக...

B. நின்றுதருக...

A. கதண்டகையி லுண்டகையி கிரவன் கவத்தகங்க ளல்லவா?

B. ஆ.

A. தெய்வசபைக்கி அழப்பறையே,

B. ஆ.

கொண்டாந்து

A. இரண்டு பேரையும் ~~கொண்டாந்து~~ தண்ணிவாத்து

B. ஆ.

A. என்னச்சீடுகளுக்கும்

B. ஆ.

A. சீரியா நடக்குறய்கே...

B. நடக்குறய்கே...

Cassette  
(14 B)

பாட்டு:-



A. இந்தப் பிறகாரோ

இனி நடக்குறே சீடுகளுக்கும்

B. அட இந்தப் பிறகாரம்

A. ஆமாமாம் பிறகாரோ

B. அட நடக்குறே சீடுகளுக்கும்

A. இனி அப்படியே நன்னெத்தென்று

B. அந்த ஆமாமா தாமரையா

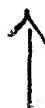
A. இனி அப்படினை நடக்குறேயார்

B. அட அப்படியே நன்னெத்தென்று

A. ஆமாமா நன்னெத்தென்று

B. அந்த நடக்குறே அந்தேரோ

about 44 sec.



A. இந்திரன் தேவா கிறையவன் போய் மறைந்து

B. ஆ.

A. இந்திரன் தேவா

B. ஆ.

A. சீரியன் கிளம்பி வந்தார்...

B. வடுகுதய்யா...

A. அப்ப காவிரி ஏழுநீர் மணிக் கி

B. ஆ.

A. சூழர்த்தத்துக்கு சாமானமல்லா துயர் தெய்வச் சூழலார்

B. ஆ.

A. என்ன மணவரை யெல்லா சோழ சீர்

B. ஆ.

A. என்னாந் தொண்டாந்து உக்கார வைத்திடுக்கே

B. ஆ.

A. தின்ன சாமி வந்தென

B. ஆ.

A. எட்டாவினப் பென டுடைய திசைய குறையங்  
பத்தாகிப் பென டுடைய பாரடுகள்

B. சங்கடோ...

A. பொன்னிவளநாட்டுள்

B. ஆ.

A. " அடு, சாமியகா!

B. ஆ.

A. தொண்டாடா <sup>திறந்த</sup> தோவெ! அப்பவேண்டார்.

B. ஆ.

A. அவங்காரம்பண்ணி உத்தரத்தின தொண்டாந்து  
சூழலென கட்டு அப்பவேண்டார்

B. ஆ.

A. சாமிபயாமி கத்திகட்டு மாளீனெ டுபாயி

B. ஆ.

↓  
A. அண்ணலென எண்ணலென எண்ணல் எண்ண  
B. ஆணெ னெண்ண

about 53 sec.

- A. ஊனூண்னை என்ஊவின ஊனான் னான்ஊ
- B. சீங்கு சிஊனூனை சிஊனூனை ஊனூ ஊனூ ஊனூ
- A. டோடநாசாமி
- B. ஊனூ னான்ஊ
- A. சூடசாமி
- B. ஊவினனானே னான்ஊனே ஊனூ னான்ஊ
- A. ஔ கத்தீ கத்தீ வடுக்கங்களு
- B. வடுக்கங்களு
- A. தய வரிசை எஞ்சாமி சோமுச்சாரா
- B. கிப்ப கத்திரன்ன எஞ்சாமி வர்க்கங்களு
- A. வடுக்கங்களும்
- B. கனிவடுக்க எஞ்சாமி கட்டினூனே
- A. ஔ ஈட்டீ ஈட்டீ வடுக்கங்களும்
- B. வடுக்கங்களு
- A. எதிர்வடுக்க எஞ்சாமி சோகேசாரே
- B. ஈட்டினூன எஞ்சாமி வர்க்கங்களு
- A. வர்க்கங்களு
- B. கனிவர்க்க எஞ்சாமி கட்டினூனே
- A. பொட்டு பொட்டுத் துளங்கிரேது
- B. துளங்கிரேது
- A. பொடுதை பொடுதை மறைக்கிதுபார்
- B. பொட்டு நன்ன சாங்கு துளங்கிரேது
- A. துளங்கிரேது
- B. பொடுதை நன்ன எஞ்சாமி மறைக்கிதுபார்



- A. பட்டுத்துளங்கிரேது பகவானை சித்திதுபார்...
- B. சித்திதுபார் ...
- A. ஈட்டினூன வர்க்கம் எதிர்வர்க்கம் சோகேசுவந்து
- B. ச.

A. அரண்மனைவாசன் டிரைவரை நிக்ஷ

B. ஆ.

A. " சாய்ப்பா !

B. ஆ.

A. டேய்!

B. ஆ.

A. தினாவைத் தயார் செய்து போட்டாயா? "

B. சரி

A. " சாயி ! அளங்காரம் செய்து

B. ஆ.

A. 2-ந்தரத்திற்கு தயார் செய்து போட்டாயா? அப்படி கண்டிப்பாக அப்படி கண்டிப்பாக "

B. ஆ.

A. " அட, சாய்ப்பா !

B. ஆ.

A. நீ கண்டிப்பாக வா, நா கண்டிப்பாக போக கண்டிப்பாக "

B. ஆ.

A. சாயி தினாவை தயார்

B. ஆ.

A. வானவாந்தி நா

B. ஆ.

A. வானவாந்தி நா...

B. அகன்றம்...



பாட்டு:-

A. ம் அகன்றம் என்ன அகன்றம்

அகன்றம் என்ன

B. அடா அகன்றம் என்ன

A. அட ஆகன்றம் என்ன அகன்றம் அகன்றம் என்ன

B. அடா அகன்றம் என்ன அகன்றம்

ஆகன்றம் என்ன

A. எசு எசு கனகல் கனகல்

B. அடா ஓஓகனகல் அக்கல்  
கனகல் கனகல்

A. அங்கே வந்த கானை அடா  
மெட்டடுடி

B. அங்கே மெட்டடுடி

A. காமியுட தினாய கவடுந்தல்

கவடுந்தல் பாயிதுபார்

B. அங்கே கிடது கானை அங்கே கிடது கானை  
~~கனகல்~~ மெட்டடுடி

A. ம்.ம். மெட்டடுடி

B. அங்கே மெனாகல் மெகமது  
பய கடுதய்யா

A. அங்கே வாய வானவந்தி வானவந்தி  
நாடுதேடி

B. அங்கே நாடுதேடி ஏய்

A. அங்கே மய்யம தினாய  
வடுதேயுபார்

B. அங்கே வானவந்தி அங்கே வானவந்தி  
நாடுதேடி

A. ம்...ம்! நாடுதேடி

B. அங்கே வடுதேடா வடுதேடா |  
மெகமது

about 1 min. and 45 sec.



A. கண்டேடி முடிக்கு முன்னம வானவந்தி நாடுவந்து அங்கையார்  
கொயலன்

B. ஓ.

A. கிரங்கிசூரிகாமி.

B. எடுகாமி...

A. எல்லாச் சோடிச்சு சாமியெ எதிர் பார்த்திடுக்கினர்.

B. ஆ.

A. எதிர் கொண்டு ஜெயக் கொண்டுட்டுவாந்தே

B. ஆ.

A. மணவறையின் உக்கிர வைத்தார்கள் -

B. வைத்தாரே -

A. அம்மா!

B. ஆ.

A. சண்டாளியை கோவில் பார்க்க சூடியாது.

B. ஆ.

A. ஏழு தெரைக்கட்டி, ஏழு தெரைக்கந்தப்பக்க பட்டுத்-  
திரைக்கட்டி

B. ஆ.

A. அந்தெடத்தினை நானிடப்பெய் அப்பிடிக்ஷுட்டார் சாமி.

B. ஆ.

A. திரண்டு பேருக்கும்,

திரண்டு பேர் பெண்களுக்கு ஏழு தெரைக்கட்டி,

B. ஆ.

A. ஏழு தெரைக்கந்தப்பக்க பட்டுத்திரையின்

B. ஆ.

A. சாமி ரண்டு பேரையி உக்கிரவைத்து

B. ஆ.

A. பரிமாணர்

B. ஆ.

A. ஜெம் வளர்க்கிலுரே -

B. வளர்க்கிலுரே -

A. வளர்த்து

B. ஆ.

A. மாங்கலியங்கொடுத்த,  
கிஷ்டுபாய் மிஸ்துவை கட்டவென்டி.

B. ஆ.



A. அர்ப்புப் பராமணர், அவரது திருந்து

B. ஆ.

A. திருநெல்வேலி மக்கள் தொகை

B. ஆ.

A. செங்கிசுலாகு. கிரக சூத்திரம் ~~செங்கிசுலாகு~~ <sup>முடிக்கமேட்டாகு.</sup>

B. ஆ.

A. அப்பர் செந்திரமலை.

செந்து என்னக் காரியம் சரியாக சூத்திரம்...

B. சூத்திரம்...

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி, சூத்திரம் போது மனவகைய

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி போது மனவகைய

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி,

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி...

B. கையாண்ட வரன் தொகுதி...

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி,

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி

B. ஆ.

A. அப்பர் என்ன

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி. " அம்மா!

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி கையாண்ட.

B. கையாண்ட.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி.

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி.

B. ஆ.

A. கையாண்ட வரன் தொகுதி,

B. ஆ.

A. தீங்கு உண்டாகும்.

B. ஆ.

A. நான் பெண்ணிடமிருந்து <sup>நீயும்</sup> அருகில் போய்க் கொண்டு  
சுமார் தீவிரமாக;

B. ஆ.

A. உடனடியாக...

B. என்ன...

↓  
பாட்டு:  
நீ நான்கு ஆகியும் ஆகியும் ஆகியும் ஆகியும்  
நான்கு ஆகியும்

A. ஆகியும் ஆகியும் ஆகியும்

B. நான்கு ஆகியும் ஆகியும்

A. உண்டாகும் நான்கு நான்கு  
அங்கு உண்டாகும் நான்கு

B. ஆ நான்கு நான்கு நான்கு

A. உடனடியாக என்ன என்ன

B. உடனடியாக உண்டாகும் நான்கு  
நான்கு உண்டாகும்

A. நான்கு நான்கு

B. அங்கு உடனடியாக அங்கு அங்கு

A. பெண்ணிடமிருந்து நான்கு அங்கு  
B. ஆ.

A. பெண்ணிடமிருந்து

B. நான்கு நான்கு அங்கு

A. பெண்ணிடமிருந்து

B. நான்கு நான்கு அங்கு

about 56 sec.

A. வடுகிடுர் எஞ்சாபி எஞ்சாபி

B. அவர் பொன்னிவளநாடுதேடி நாடுதேடி

அங்கே பொன்னிவள

A. நாடுதேடி நாடுதேடி அங்கே

B. அங்கே போய்க் கொண்டு வடுகிடுரை வடுகிடுரை



A. பொன்னிவளநாடு அருண்மலைவந்து

B. ஆ.

A. திரைவடிவ வடிவ கிரங்கி

B. ஆ.

A. தாயி அருண்மலையில் போனார்...

B. போனார்...

A. வானவந்து நாட்டின

B. ஆ.

A. பொறுமை பொறுத்த பொன்னிவள தாயிமேல்

B. ஆ.

A. எல்லாச் சீர்தான் சரியாக நடந்திருக்கிற...

B. நடந்திருக்கிற...

A. எல்லாருமே மாயவரைத் தொட்டுக் கொடுத்தே.

B. ஆ.

A. "அம்மா! "

B. ஆ.

A. தினி உங்களுடைய பொன்னிவளநாடு <sup>கூட்டி</sup> சென்றுங்க.

B. ஆ.

A. நா மின்னுவை வடுகிடுரை <sup>"</sup> சென்று மாயவரை

B. ஆ.

A. பன்னகிலன் சென்றுவிட்டார்.

B. ஆ.

A. அசுரர்களும், சி. மறுபுறமிருந்து ஆசைகளும்

B. ஆ.

- A. சூரியம்
- B. சூ.
- A. பெண்ணிவளநாடு வர்நார்---
- B. வடுகிடுகோ.....

பாட்டு:-



A. சின்னஞ்சின்ன சூன சூன  
 சூனே கைஞ்சூ

B. அடலா சூனே கைஞ்சூ

A. சூனின்ன சூனே கைஞ்சூ

B. ஜியய்யோ சூனே கைஞ்சூ

A. சூனின்ன சூனின்ன சூன சூன  
 சூனே கைஞ்சூ

B. அடலா சின்னக் கைஞ்சூ சூனக் கைஞ்சூ  
 சூனே கைஞ்சூ

A. சூனே கைஞ்சூ

B. ஜியய்யோ சூனே கைஞ்சூ

A. சூனின்ன சூனே கைஞ்சூ

B. அடலா சூனின்ன சூனக் கைஞ்சூ  
 சூனே கைஞ்சூ

A. ஏ வானவந்தி நாடுகூட்டு நாடுகூட்டு

B. சூ ஜியய்யோ நாடுகூட்டு

A. அந்தக் நாடுகூட்டு

B. ஜியய்யோ மாடுகூட்டு

A. கிளி பெண்ணிவளநாடு வர்நார் நாடு வர்நார்

B. ஏ வானவந்தி நாடுகூட்டு நாடுகூட்டு

A. அந்தக் நாடுகூட்டு

B. ஜியய்யோ நாடுகூட்டு

A. அந்தக் நாடுகூட்டு

about 56 sec.



B. காமரையா பொன்னிவளநாம வாடு நாலேவாடு

A. பொன்னிவளநாம வாங்கு யாடுகாடுகப் பிள்ளையார் கோயில்

B. ஆ.

A. நிக்கூர்களவலாடு...

B. அந்தேரம்...

A. சாமிய வரசு கொண்டு.

B. ஆ.

A. ( ? ) நா வரமுடியாத, அவளை அன்னாக்காரியாடு செய்காடு அப்படினெனட்டார்.

B. ஆ.

A. அன்னாக்காரியாடு பிள்ளையார் கோயில், தேய்காய்ப்பு உடைத்து வைத்து,

B. ஆ.

A. சாமிக்கி அன்னாப் புகையம்

B. ஆ.

A. சரியா நடத்துகிறே...

B. நடத்துகிறே...

A. அட, சாய்புகா!

B. ஆ.

A. சிங்கவா! போய் பிள்ளையார் கோயிலின் அன்னா கிடுக்கென்க.

B. ஆ.

A. சண்டாளியா சிங்காவு அந்மக்கி கூடகட்டு வந்துப் போகென்க.

B. ஆ.

A. வேறையா அந்மக்கியிடுக்கு.

B. ஆ.

A. அந்தேரம், அந்தேரம், அன்னாக்காரியாடு மாளியை பிணைய சண்டாளி அந்மக்கியென்க போட்டிராவு.

B. ஆ.

A. எந்நிற வஞ்சகம்

B. ஆ.

A. நெடு வெட்டாக விவட்டிப் போடுவான்.

B. ஆ.

A. அப்படியே ~~உ~~ பிள்ளையார் கோயில்களுக்கு அங்குப்பயமா,  
அங்குப்பயத்தின

B. ஆ.

A. போகச் சொன்னி

B. ஆ.

A. சீன் போட்டுவிடுமென்று சொன்னாவிட்டு வாடுமடா...

B. வாடுமடா...

A. அங்குப்பயமாக அங்குமன் போய் சொன்னி,

B. ஆ.

A. அந்தச் சொல்லறிக்கா மாளின சொல்லையோ

B. ஆ.

A. நண்டுபேரையம் போட்ட, சீன் போட்டு  
விட்டுட்டாங்கோ...

B. அடைத்துவிட்டார்...

A. விட்டுப் போட்டு

B. ஆ.

A. எல்லாடும் வந்து அரண்மனை சேர்ந்தார்கள்...

B. சேர்ந்தார்கள்...

பாட்டு:

A. அந்தப்பிறகாரோ

கிளி நடக்கேது அறிகாரோ

B. அட அந்தப்பிறகாரும்

A. அடியாடும் பிறகாரோ

B. ஜயா நடக்கேது அறிகாரோ

A. கிளி அப்படியே நடக்கிறது

B. அட மாறவனை பிரமடுவா

A. கிளி கிளி அண்புடனே நடக்கிறது

B. அப்படியே நடக்கிறது



about 43 sec.

↑  
A. ஆலோசனை நன்மையாக  
B. இப்ப நடைகளை அதிகாரம்!

A. செங்கோலதிகாரம் செய்வதில்பட்டவர்களை...  
B. ஆலோசனை...

A. கைவிடப்பட்ட சமயத்திற்கும்,  
B. ஆ.

A. தாமதமாக கையாடல்களும்  
B. ஆ.

A. காலம்  
B. ஆ.

A. பக்கத்தில் வருவதற்கும்...  
B. வருவதற்கும்...

A. அனைத்துக்கொள்கைகளும்  
B. ஆ.

A. சமயத்திற்கு உபநாயகம் உட்பட்ட  
B. ஆ.

A. "ஆ"  
B. ஆ.

A. சமயத்தினால்!  
B. ஆ.

A. எங்களுக்கு காலம் பங்கம் முடிவாகிவிட்டது.  
B. ஆ.

A. உங்களை திரும்பிப் பேசுவதற்கும் உட்பட்ட  
B. ஆ.

A. அனைத்துக்கொள்கைகளும் உட்பட்ட  
B. ஆ.

A. அனைத்துக்கொள்கைகளும் உட்பட்ட  
B. ஆ.

A. அனைத்துக்கொள்கைகளும்...  
B. "அனைத்துக்கொள்கைகளும்..."

A. அனைத்துக்கொள்கைகளும்...  
B. "அனைத்துக்கொள்கைகளும்..."

A. சமய அங்கம் காலத்தினால்  
B. ஆ.

A. சமய அங்கம் காலத்தினால்  
B. ஆ.

A. சமய அங்கம் காலத்தினால்  
B. ஆ.

maybe  
breaks

A. சோழ தேசத்தின் சேரன், சோழன், பாண்டியன் சேரன்  
நாணயங்களை

B. ஆ.

A. நம்மளம் கொண்டாங்கு கவந்து,

B. ஆ.

A. யுலியைக் கொண்டு,

B. ஆ.

A. அந்த சென்னாத்தாங்குக் கொடுக்கான யுலியை

B. ஆ.

A. நடத்துவது செய்து,

B. ஆ.

A. சூழலையேற்றி திரையம்

B. ஆ.

A. சம்பந்தம்

அந்த மொண்டியன் நாட்டை

B. ஆ.

A. அந்தாண்டு வந்ததுதான்.

B. ஆ.

A. நீங்கள் அவர்களைத் தவிர அந்தச் செய்தியைக் காட்டு.

B. ஆ.

A. தந்தையன் நாட்டின் பந்தாரிக் கவலைக

B. ஆ.

A. நம்மளியைச் செய்தாயும் சரி,

B. ஆ.

A. அவர்கள் விளையை அவர் அனுபவித்து போகட்டும்.

B. ஆ.

A. அவர்களிடம் அங்காட்டுக்குப் போக வேண்டாம்.

B. ஆ.



A. கிராமத்தில் குடிசைகளைக் கட்டுதல்

B. ஆ.

A. ஆயிரக்கிராம ஜம்பத்தாறு தேசம்,

B. ஆ.

A. ஆயிரக்கிராமத்தில் சுவைக்கூடம்

B. ஆ.

A. அந்தக் காலத்தில் அவர்களை நம்மகூட்டு

ஊர் குடிசைகளைக் கட்டுதல்,

B. ஆ.

A. உணவைக் கிடைக்காமல்

B. ஆ.

A. (உண்டாமை?) தெய்வ வெச்சார்.

B. ஆ.

A. என்ன ஒரு கடினம் வந்தாலும்

B. ஆ.

A. உங்களுக்கு வந்ததுபோல

அவர்களை சீராக சீரமை சிவங்காமன்

B. ஆ.

A. பாதுகாத்து வருவதைக் காண்போம்...

B. சமயம்...

A. நம்மகூட்டு குடிசைகளைக் கட்டுவது உண்டா?

B. ஆ.

A. சாமி!

B. ஆ.

A. உங்களிடம் நான் குடிசைகளைக் கட்டுவது.

B. ஆ.

A. நீங்கள் சீரமை சிவங்காமன் வருவது,

B. ஆ.

A. அவன் என்ன கெட்டவனாகியும்

B. ச. .

A. தொண்டாங்கு கேர்த்து

B. ச. .

A. பாதுகாக்க வேண்டுகோளி . . .

B. வேண்டுகோளி . . .

A. " அப்படியே நான் செய்து அப்படினே தொண்டே . . .

B. தொண்டே . . .

Here is a break

A. சாமிமனை!

B. ச. .

A. சீமன் சிவாங்காமல் வளர்த்து

B. ச. .

A. பாதுகாத்துவர வேண்டுகோளி . . .

B. சாமியய்யா . . .

A. தொள்ளையிடம் இன்னுடையகாமியும் தாமரைக் -  
கண்ணிச்சியும்

B. ச. .

A. தெய்வசபையின் காலம் இதுவாகி

B. ச. .

பாட்டு:-



A. பத்தேடுத்த பத்தேடுத்தும்

பொய்யாச்சு அங்கு பொய்யாச்சு

B. அடா பொய்யாச்சு நன்ன பொய்யாச்சு

A. தினி பரமஜுட சாமிக் கி

தேவவந்து அங்கு தேவவந்து

B. அடா பத்தேடுத்த பத்தேடுத்தும்

பொய்யாச்சு நன்ன பொய்யாச்சு

A. தினி பொய்யாச்சு அங்கு பொய்யாச்சு

sec.  
 about 1 min. and 25.



B. ஓ அங்கே பரமஜட பரமஜட

செய்வந்து நன்ன செய்வந்து

A. அங்கே எட்டெடுத்து எட்டெடுத்தும்

பொய்யாச்சு அங்கே பொய்யாச்சு

B. ஓ அங்கே பொய்யாச்சு நன்ன பொய்யாச்சு

A. ஓ பரமஜட சாமிக்கி

செய்வந்து அங்கே செய்வந்து

B. அடா எட்டெடுத்து எட்டெடுத்தும்

பொய்யாச்சு நன்ன பொய்யாச்சு

A. கினி அண்ணாவொழு அங்கே தாமரைக்கி

B. ஓ அங்கே பரமஜட பரமஜட

செய்வந்து நன்ன செய்வந்து

A. காளம் குறவாச்சு கர்த்தஜட செய்வந்து

B. செய்வந்து...

A. பத்தெடுத்தும் பொய்யாச்சு பரமஜட செய்வந்து

B. செய்வந்து...

A. எஞ்சாமியெ,

B. ஓ.

A. அப்பா,

B. ஓ.

A. நான்வரன்

B. ஓ.

A. எமனை வரவனத்தி,

B. ஓ.

A. "பொன்னிவள நாட்டுள் சென்று

B. ஓ.

A. காளம் குறவாகிவிட்டது.

B. ஓ.

A. இல்லுடையாத் தவண்டறயும்,

B. ஆ.

A. தாமரவர்க்குணிச்சி கிரண்டோப் 2 யிறையம்,

B. ஆ.

A. தூவாணி வசியாக

B. ஆ.

A. தெய்வசபைக்கி

B. ஆ.

A. தொண்டு வாடுங்கொண்டு

2 த்ரிதய போட்டுட்டாரே...

B. போட்டுட்டாரே...

A. எமன் தூதர்களைக் கூட்டு வந்து பொன்னிவளநாட்டின்,

B. ஆ.

A. பிள்ளையார் கோயிலினிடுந்து

B. ஆ.

A. அவர்கள் கிரண்டோபேத்த 2 யிறையம் மறந்து

B. ஆ.

A. தங்கச்சிவிழின் அடைந்து,

B. ஆ.

A. தெய்வசபை போதர்கள்...

B. போதாரே...

A. போதாது திரைத்தந்த

B. ஆ.

A. சாம ரண்டோபேடு

B. ஆ.

A. அதைத் தண்டிப்பவர்க்கு அடியாவென்று

B. ஆ.

A. கிராமத்துக் தவண்டக என்னாவென்று

B. ஆ.

A. கிடுங்கு, அங்குச் தெய்வக்கூடிய ரண்டோபேடு

B. ஆ.

அரசு வேலைகள்