

A. ஏழு தொலை(திறை) க்கட்டி, ஏழு தொலைக்கி அந்தப்பா
பட்டுத் தொலைக்கட்டி

B. ஆ.

A. "அம்மா அந்தப்பாம்போய் நிலையு" அப்பிழன்னுடு.

B. சொ.

A. நின்ற உடலை

B. ஆ.

A. என்வெடுமான் மாயவர் வெண்ணிறை வீசி விட்டார்...

B. வீசி விட்டார்...

A. பால் இல் சிரந்து,

B. ஆ.

A. பாஸானது இதுநாறு வாயின் போய் விடுகிறது
அந்நேரமே...

B. அந்நேரமே...

A. அம்மா

B. ஆ.

A. "மார் கழை பால் இடு.

B. ஆ.

A. எப்போதும் போல் இதுநாறு சாய்விடுமே.

B. ஆ.

A. ஸ்ரீமாயசுத்துக்குப் பின்னாலே பெரு வெச்சுக்கலாமென்று

B. ஆ.

A. பாந்தாமலை

B. ஆ.

A. பாஸ்கடல் சென்று விட்டார்...

B. சென்று விட்டார்...

A. அதுதான் கிப்பல் இதுநாறுக்கில் புணர்ச்சா

B. ஆ.

A. ஒரு புணர்த்தாங்கு

B. ஆ.

A. திரைம எந்திரச்சுப்போய

B. ஆ.

A. ஒரு சொம்பு தண்ணிரமாதது யான்கூடுப் பிள்ளையார்
கோயின்னெ வெச்சு,

B. ஆ.ஆ.

A. அதுதா மார்க்குரை பால் குடுக்கது. அங்குக் காலத்
தினெ ஏற்பட்டது சாஸ்தரம். பாந்தாமன் லாட்டது.

B. ஆ.

A. திண்ணைக்கி அந்தப்பிறகாரம் நடக்கது.

B. ஆ.

A. பால் குடுக்க

B. ஆ.

A. ஆந்தை சாப்பிடடு

பாட்டு:

↓
இந்த இந்த பிறகாரோ பிறகாரோ
B. ஜயா மாயவனே பிறகாரோ

A. அங்கே நடக்கதுபார் நடக்கவே
அதிகாரோ அதிகாரோ

B. அடா இந்த நல்ல இந்தநல்ல
பிறகாரம்,

A. ம்!

B. பிறகாரம்

A. பிறகாரோ பிறகாரோ

B. அங்கே நடக்கதுபார் நடக்கவே

அதிகாரம் அதிகாரம்

about 1 min. and 36 sec.

- A. அங்கே நானொருநா நானொருநாள்
பொழுதுநாருநாள் பொழுதுநாருநாள்
- B. அங்கே என்னசெய்வேன் ஏது செய்வேன்
- A. அங்கே நடக்கவேண்டாம் சாமியட
அதிகாரோ அதிகாரோ
- B. அடா அன்னன் அன்னி அன்னன் அன்னி
ஆன் ஆன்னே ஆன்னன் ஆன்னே
- A. ஏ வாசுவேவா வாணுவேவா
- B. அடா ஆன்னன் ஆன்னே அன்னன் ஆன்னே
ஆன்னன் ஆன்னே ஆன்னன் ஆன்னே

- A. நானொருநாள் பொழுதுநாருநாள் நடக்கவேண்டாம்
அந்தோதோ...
- B. அந்தோதோ.

End of first night
(From the starting)
Playing time
~~about 1 hr.~~
about 24 min.
Tape speed 4.7
(in Uher)

பாட்டு:- (இரேக்கெட் திரைப்படம்)

- A. பழனிமா மகியல் வாழும் பாஸா வடிவேலா
பழனிமா மகியல் வாழும் பாஸா வடிவேலா
- with B. பழனிமா மகியல் வாழும் பாஸா வடிவேலா
பழனிமா மகியல் வாழும் பாஸா வடிவேலா
- A. பழனிமா மகியல் பழனிமா மகியல்
பாஸா வடிவேலா
- B. பழனிமா மகியல் வாழும் பாஸா வடிவேலா
- A. பாஸா வடிவேலா பழனிமா மகியல்
- with B. பாஸா வடிவேலா பழனிமா மகியல்

பாஸா வடிவேலா

A. பழமுண்ட சீலா

யாடும் துணை எனக்கே யாடும் துணை எனக்கே
வேறில்லையோ நாதா

with

B. யாடும் துணை எனக்கே வேறில்லையோ நாதா

பழனிமா மகியில் வாடும் பாஸா வடிவேலா

A. நாரதர் சொன்ன காரணப்படியே

B. நாரதர் சொன்ன காரணப்படியே

A. நாரதர் சொன்ன காரணப்படியே

நங்கை வள்ளியிடத்தில் நங்கை வள்ளியிடத்தில்
சிசுந்திரர் வடிவேலா

B. நாரதர் சொன்ன காரணப்படியே

நாரதர் சொன்ன காரணப்படியே

நங்கை வள்ளியிடத்தில் சிசுந்திரர் வடிவேலா

A and B. பழனிமா மகியில் வாடும்

A. பழனிமா மகியில் வாடும் பாஸா வடிவேலா

B. வேலா பழனிமா மகியில் பாஸா வடிவேலா

A. வேடர்கள் வந்த விதமதை தெரிந்தே

வேடர்கள் வந்த விதமதை
{

B. வேடர்கள் வந்த விதமதை தெரிந்தே

A. வேடர்கள் வந்த விதமதை தெரிந்தே

B. வேடர்கள் வந்த விதமதை தெரிந்தே

A. வேங்கை மரமாய் நின்றீர்

வேங்கை மரமாய் நின்றீர் பாலா வடிவேலா
?

B. வேலா வேங்கை மரமாய் நின்றீர்

வேங்கை மரமாய் நின்றீர் பாலா வடிவேலா

A. பழுனிமா மலையல் வாடும்

பழுனிமா மலையல் வாடும் பாலா வடிவேலா
?

B. வடிவேலா

A. அண்ணனை அழைக்க அதைக்கண்டுமே வள்ளி

B. அண்ணனை அழைக்க அதைக்கண்டுமே வள்ளி

A. அண்ணனை அழைக்க அதைக்கண்டுமே வள்ளி

அங்கம் பதறினானே அங்கம் பதறினானே

பாலா வடிவேலா
?

B. வேலா அண்ணனை அழைக்க

அதைக்கண்டுமே வள்ளி

அண்ணனை அழைக்க அதைக்கண்டுமே வள்ளி

அங்கம் பதறினானே பாலா வடிவேலா

அங்கம் பதறினானே பாலா வடிவேலா

A. பழுனிமா மலையல் வாடும் பாலா வடிவேலா

பழுனிமா மலையல் வாடும் பாலா வடிவேலா

எமள்ள எமள்ள நடந்தது வள்ளியைத் துடர்ந்து

எமள்ள எமள்ள நடந்தது

?

B. எமள்ள எமள்ள நடந்தது வள்ளியைத் துடர்ந்து

எமள்ள எமள்ள

?

A. எமள்ள எமள்ள நடந்தது வள்ளியைத் துடர்ந்து

வளையல் காரணிய் வந்தீர்
 வளையல் காரணிய் வந்தீர் பாலா வடிவேலா
 வளையல்,

B. மெள்ள மெள்ள நடந்த வள்ளியைத் துடந்தது
 மெள்ள மெள்ள நடந்த வள்ளியைத் துடந்தது
 வளையல் காரணிய் வந்தீர் பாலா வடிவேலா
 வளையல் காரணிய் வந்தீர் பாலா வடிவேலா
 பழுனிமாமலையில் வாடும் பாலா வடிவேலா

A. தினைதனை விதைக்க புணத்தனை காத்திட
 தினைதனை விதை புணத்தனை காத்திட
 தீரமுடனே வந்தாய் தீரமுடனே வந்தாய்
 ஆரா சுப்பிரமண்ய வேலா

B. தினைதனை விதைக்க தினைதனை விதைக்க
 with

A. புணத்தனை காத்திட

B. தீரமுடனே வந்த ஆரா சுப்பிரமண்ய வேலா
 தீரமுடனே வந்த ஆரா சுப்பிரமண்ய வேலா
 பழுனிமாமலையில் வாடும் பாலா வடிவேலா

A. பாலா வடிவேலா பழுமுண்ட சீலா
 with

B. பாலா வடிவேலா பழுமுண்ட சீலா

பாலா வடிவேலா பழுமுண்ட சீலா
 யாடும் தினைவியனக்கு வேறில்லியோ நாதா
 யாடும் தினை வியனக்கு வேறில்லியோ நாதா

A. பழுனிமா மீயில் வாடும் பாஸா வடிவேலா
 பழுனிமா மீயில் வாடும் பாஸா வடிவேலா

பொன்னி வளநாடு யுகழ் பெரிய கோநாடு
 நெல்லி வளநாடு நியூள் சூழ்ந்த பட்டணமே...

B. பட்டணமே

A. ஆனை கட்டித்தாம்பாடும் அழுது பொன்னி வளநாடு
 சிவக்காம்புலியூடு சிறந்த பொன்னி வளநாடு

B. வளநாடு...

A. மண் போட்டும் பொன் விகியும் மூட பொன்னி வளநாடு

B. வளநாடு...

A. வளநாட்டுக் கிவண்ட மக்கோ

B. ஆ.

A. அட்டா வரகு திங்கா பெருங்குடியா...

B. பெருங்குடியா

பாட்டு:-

↓ A. அன்னன் அன்கை அன்னுன்கை அன்னுனே

அன்ன அன ஆன்கை

B. அட்டா அன்னுன்கை அன ஆன்கை

A.ம் அன ஆன்கை பொன்னியா அன ஆன்கை

அன்ன அன ஆன்கை

B. அட்டா அன்னுன்கை அன்கை

அன்னுன்கை ஆன்கை

A. ஓ அன்னுன்கை அன்ன அன ஆன்கை

B. அட ஆனன் னான்னை அன்னை

னான்னைனை ஆனனைனை

அங்கே

A. செங்கோலு என்னம்பா அதிகாரை

கிளி அதிகாரை

B. ஏ அங்கே அதிகாரை கிளி அதிகாரம்

A. அங்கே செவ்விழ்ப்புடலா நாட்டின

செவ்விழ்ப்பு அங்கே செவ்விழ்ப்பு

B. அட செங்கோலு நல்ல

அதிகாரை கிளி அதிகாரம்

A. ச. அதிகாரை அங்கே அதிகாரை

B. அங்கே செவ்விழ்ப்புடலா நாட்டின

செவ்விழ்ப்பு நான் செவ்விழ்ப்பு

A. அங்கே தங்கவிரல் பொன்னம்பா

கிளி
அதிகாரை அதிகாரை

B. அங்கே அதிகாரை கிளி அதிகாரை

A. அங்கே தனிச்சுப்புடலா நாட்டின

செவ்விழ்ப்பு அங்கே செவ்விழ்ப்பு

B. அட தங்கம் வெள்ளி நல்ல

அதிகாரை கிளி அதிகாரை

A. ட. அதிகாரை கிளி அதிகாரை

B. அங்கே தனிச்சுப்பட்டா ராஜன்

ஆளுகிறார் நாட்டின் ஆளுகிறார்

A. ம்.. காலம் நல்ல என்னமோ பனிப்பேயும்

அங்கு பனிப்பேயும்

B. அட என்ன செய்வே நல்ல மாயவனை

A. ம் கடுகிசம்பா நாட்டின்

நெல்வகையா அங்கு நெல்வகையா

B. சூடுநல்ல அங்கே பனிப்பேயும்

நல்ல பனிப்பேயும்

A. ஆ.. பெண்ணிவள அங்கு நாட்டின்

B. அங்கே கிளகி சம்பா நாட்டின்

நெல்வகையும் நல்ல நெல்வகையா

about 2 min. and 21 sec.



A. காலம் பனிப்பேயா கடுகிசம்பா நெல்வகையா

B. நெல்வகையி..

A. கட்டுக் களங்காணும் கறு துளர்க்க நெல்க் காணும்

B. நெல்க் காணு..

A. கோளத்தாக் கவுண்டும் அரிய ஆச்சிக் கவுணிச்

சியும் பெண்ணிவளநாட்டின்

B. ஆ.

A. செங்கோலகிதாரம் செய்கிற்பட்ட மானுகிறார்

சுந்தவிரல் சித்தாரம் தனிச்சுப்பட்ட மானுகிறார்

B. ஆளுகிறார்...

A. லாதம் சீண்டு லாடி பேயும் வடுடிமொடு கல்மாரி..

B. கல்மாரி....

A. அதிகாரம் செய்கு வர்வ காலத்தின

B. ஆ.

பாட்டு:

↓ A. கிந்த கிந்த பிறகாரோ பிறகாரோ

B. ஆயா லாயவரே என்ன செய்வே

A. கினி நடக்கேதுயார் பொன்னிவள நாட்டின

அதிகாரோ அதிகாரோ

B. ஆடா கிந்த நல்ல கிந்த நல்ல

பிறகாரம் பிறகாரம்

A. ஏ ஆயலரோ லாயவனே

B. அங்கே நடக்கேதுயார் பொன்னிவள

நாட்டினேதா நாட்டினேதா

A. அங்கே நாடுமொடு நாள் நாடுமொடுநாள்

பொழுதொடுநாள் பொழுதொடுநாள்

B. ஆடா என்ன செய்வேன் ஏது செய்வேன்

A. அங்கே நடக்கேதுயார் சாமியட

நல்படுவோ நல்படுவோ

B. அங்கே நாடுமொடுநா அங்கே

பொழுதொடுநா பொழுதொடுநா

about 1 min. and 51 sec.

Cassette
tape 2A

A. ஏ பொழுதொடுநான் பொழுதொடுநா

↑ B. அங்கே நடக்குதுபார் அங்கே ராஜஸ்டிரைக்கில்
அரண்மனையில் அரண்மனையில்

A. அப்படியே நன்றிதென்று அடியலனை நடக்குதுபார்...

B. நடக்குதுய்யா...

A. இன்னுடைய சாயிக்கி

B. ஆ.

A. சூற்றுமாதம்

B. ஆ.

A. சரியா முடிந்ததுதங்கே...

B. முடிந்ததுதங்கை...

A. அரியலுச்சிக் கவுணிச்சிய, கோளத்தாக் கவுண்டரும்
அண்ணலும் பேடு கிரண்டுபேடும்,

B. ஆ.

A. அம்மா

B. ஆ.

A. என்னைமேலான் மாவயர் சூற்றுமாதம் முடிந்தவுடனே

B. ஆ.

A. பேடு வெக்கிறுண்டு சூற்றுமேலுக்காரர்

B. ஆ.

A. அந்த மண்ணப் படுத்த மதுக்கரை செல்லாத்தா

என்ன படுத்த எதுநாடுதீர்த்த

காணி வெட்டி கல்லுவெட்டித்தீர்த்த

கடுத்தள்ள செல்லாத்தா

B. செல்லாத்தா

- A. கோயின்ன நம் இடையே இயந்தைக்கி
 B. ஆ.
- A. பேடு வெய்க்கொழும்.
 B. ஆ.
- A. கிராமத்துக் கவண்டகளுக்கே
 B. ஆ.
- A. அறிக்கையிடச் சொன்னார்கள்...
 B. சொன்னார்கள்...
- A. 'திருக்கக் கிழமை சிவன் பிறந்த நாளு
 வெள்ளிக்கிழமை வெடியூசி நாழினைக்கே
 B. நாழினைக்கி
- A. கிந்திரன் தேவி கிளையவன் போய் மறைந்து
 கிந்திரன் தேவி சூரியன் கிளம்ப வந்தான்
 B. கிளம்பு இன்னே..
- A. "நாதா!
 B. ஆ.
 A. கிராமத்துக்காரர்க்கே அறிக்கையிடலா விடணிய"
 B. ஆகா
 A. "அடே பாரா விளக்கிச் சொகா! அப்படிக்கூடு.
 B. ஆ.
 A. "வா, சீக்கிரம் வா ^{என்று} ~~கிளம்ப~~
 B. ஆ.
 A. ஆயால் கிராமத்துக்கூடு
 B. ஆ.
 A. பெரியூடு எழுமாய்கள்
 B. ஆ.
 A. கிளைய ராஜகுமாரன்க்கே சொல்லாத்தா கோயின்ன
 பேடு வெய்க்கொழுக

- B. ஆக
- A. எவள்ளித்தியுடை திந்தத்தியுடை திரண்டுநாடும்
- B. ஆ.
- A. திந்தத்தியுடை திவன்புரந்தி நாடும்மங்கை...
- B. நாடும்மங்கை...
- A. வீட்டுக்கு ஒருவர் வந்ததோடும்
- B. ஆ.
- A. எல்லாறாயும் பால் கொண்டு வரும்படி
- B. ஆ.
- A. சொல்லுமொ அந்தேநோ...
- B. அந்தேநா...
- A. அப்படியே பன்ன தென்று அன்புடனே நடந்தார்கள்...
- B. நடந்தானே...
- A. திரையத்திவந்தும் இதுபடை அவ்வளவு பேர்களுக்கும்
- B. ஆ.
- A. அறிக்கையிட்டார் சேலகடு...
- B. சேலகடு...
- A. திந்தத்தியுடை திரிந்தானே திரையவன் போய் மறையிது
- B. ஆ.
- A. திரிந்தானே திரையன் திவம்பி வடுமுன்னடும்
- B. ஆ.
- A. செவ்வாத்தா கோயிலுக்கு
- B. ஆ.
- A. வரும்படி திட்டியிட்டிட்டானே
- B. திட்டிட்டானே...
- A. அப்போ
- B. ஆ.

A. கரையின் கோழி கூவுல் காவயின் எந்ரிடுச்சு

B. ஆ.

A. அரியணைக் கிழ்க் கண்ணிச்சி கோளத்தாக் கிணடர்
திருவடும்,

B. ஆ.

A. இயற்கையெடுத்து மார்போடகிணத்துக்கிடல்.

B. ஆ.

A. செல்லாத்தா கோயலுக்கு

B. ஆ.

A. வடுகிஇரன்னேரோ...

B. அந்நொம்...

பாட்டு:-



A. சாமியும் இன்நடக்க

B. ஆமாமா இன்நடக்க

A. ஏ சிங்கே அன்னத்தொடர்பின்படந்தான்

B. அட அங்கே ஆண்டவனும் இன்நடக்க

A. ஆமாமா இன்நடக்க

B. சிங்கே அடியனுடைய பிண்துடந்தான்

A. ஏ சிங்கே நான்கு இன்நடக்கோ

B. அட ஆமாமா இன்நடக்க

A. அந்த பத்தினியும் பின்படந்தான்

B. அட என்னென்னென என்னென்னென

A. ஆமாமா என்னென்னென

B. அட அட என்னென்னென என்னென்னென

A. ஏ மண்ணப்பகிர்ந்தவனாம்

B. ஆமாமா பகிர்ந்தவனே

A. ஓ அங்கே மதுக்கரை செல்லாத்தா

B. அந்த மண்ணைப் பகிர்ந்தவளை

A. ஆமாமா பகிர்ந்தவளை

B. அங்கே மதுக்கரை செல்லாத்தா

A. ஆமா என்னை பகிர்ந்தவளாம்

B. ஆமாமா பகிர்ந்தவளாம்

A. அங்கே எது நாமும் தீர்த்தவளா

B. அந்த என்னை பகிர்ந்தவளாம்

A. ஆமாமா பகிர்ந்தவளாம்

B. அங்கே எது நாமும் தீர்த்தவளாம்

A. மண்ணைப் பகிர்ந்தவளாம் மதுக்கரை செல்லாமா
கோயலுக்கு வந்த நினைவு திரண்டபேடு...

B. திரண்டபேடும்...

A. "நாறா!

B. ஆ.

A. எழுங்கள் காசிக்கரைக்கிப்போய்

B. ஆ.

A. ஸ்நானம் செய்து,

B. ஆ.

A. அந்த ஈஸ்வரிக் கு அசூசுவைத்து

B. ஆ.

A. புகைநீர் இயக்கலா "மெக்ஸ்"

B. சி.

A. காசிக் கனாயின அரியல் சிவனும் போயா

B. சி.

A. நிராடி வந்தி,

B. சி.

A. ரா.ஸ்வரிக் கி

B. சி.

A. அடியுவைச்சி

B. சி.

A. பதினாட்டு அடிகளேகடும்

B. சி.

பாட்டு:

↓
A. கிண்கிண்கி என்று நடுமணி அடிப்பாள்
அந்தக் கீழிடுந்த சொல்புத்தண்ணி
மேலென தெளிப்பாள்

B. கிண்கிண்கி என்று சொல்ல மணி அடிப்பாள்
அவள் கீழிடுந்த சொல்புத்தண்ணி
மேலென தெளிப்பாள்

A. கிண்கிண்கி என்று நடுமணி அடிப்பாள்
அந்தக் கீழிடுந்த சொல்புத்தண்ணி
மேலென தெளிப்பாள்

B. அவள் கிண்கிண்கி என்று சொல்ல மணி அடிப்பாள்
அவள் கீழிடுந்த சொல்புத்தண்ணி
மேலென தெளிப்பாள்

B. ஆ.

A. கிராமத்துக் தஞ்சைக்கள் வீட்டுக் கொலை

B. ஆ.

A. வந்தியத்தார் கோயிலுக்கு.

B. கோயிலுக்கு...

A. வந்திய வெரியுட்டுக்காரரை நமஸ்காரம் செய்து

B. ஆ.

A. என்னாடு அடுக்குமப்பாது,

B. ஆ.

A. "நாது!"

B. ஆ.

A. பார்த்தாமல்! யுபாஸகல்! பண்டரிபதி நாதுன்!

B. ஆ.

A. பால்கடலிலே அடுக்கிறாள்?

B. ஆ.

A. அப்படி, தாய் வசையால் சேலியு கட்டியுடன்

கடுமையா?

B. ஆ.

A. அவரை வரவழைக்க வேண்டும் "

B. "செரி"

மாடல்:-



A. மாடல் வெடுமாளை

ஏ அங்கே மனதில் நினைத்தானா

B. அட மாடல் வெடுமாளை

A. ஆடல் வெடுமாளை

- ↑ about 1 min. and 7 sec.
- B. அங்க மனதினை தானினித்தா
- A. ஏ ஆயர் பெருமான்
- B. ஆமாம் பெருமான்
- A. அந்த அருங்கினி வரவழச்சா
- B. அந்த ஆயன் பெருமானே
- A. ஆமாம் பெருமான்
- B. அந்த அருங்கினியே வரவழைத்தா
- A. அந்த அகலியை சாபந்தீர்த்த
- B. ஆய எண்ணுதலாய் மாயவரே
- A. ஏ அங்கே அநிராமா வரமாய்யா
- B. அகலியை சாபந்தீர்த்த
- A. ஆமாம் சாபந்தீர்த்த
- B. அந்த அநிராமா வரவழைத்தே

A. மாயன் பெருமான் மனதினை தானினித்தானே...

B. தானினித்தா...

A. சிவபெருமான் பாஸ்கடலில் பள்ளி கொண்டிருந்தார்.

B. ஆ.

A. 'ஆகா அரியணைச் சிக் கண்ணிச்சி'

B. ஆ.

A. குழந்தைகளை ழீன்று மாறம் ஆகி விட்டதென்று,

B. ஆ.

A. பேர் வைக்கிற சுகக்காக நம்மகை வரவழைக்கிடுவென்று,

B. ஆ.

A. கெடுதலாக வரவழித்து வரவழித்து

B. ஆ.

பாட்டு:



A. கெடுதல் போலி சீனியைத்தார்

B. சில ஆமாமா சீனியைத்தார்

A. சாமி அங்கே காரை வடுகிலை

B. அங்கே கெடுதல் போலி சீனியைத்தார்

A. ஆமாமா சீனியைத்தார்

B. அடடா அந்திரமா வடுகிலை

A. ஏன் அங்கே மண்போட்டு பொன்னியை

B. ஆமாமா பொன்னியை

A. அந்த மடு பொன்னியை வளநாடு

B. அந்த மண்போட்டு பொன்னியை

A. ஆமாமா பொன்னியை

B. மடுகு வளநாடு

A. செல்லாத்தா கோயிலுக்கு

B. ஆமாமா கோயிலுக்கு

A. அந்தப் பார்த்தாடு வந்திட்டாடு

B. அங்கே செல்லாத்தா கோயிலுக்கு

A. ஆயன் பெருமாடு

B. அரிசாயன் வடுகிலை

about 1 min. and 8 sec.



A. பொன்னியை வளநாடு வந்து செல்லாத்தா கோயிலுக்கு

B. ஆ.

A. வந்திட்டார் அரிசாயன்...

B. அரிசாயன்...