

தன்னுபாம், பொயிச் சாமிக் கலவண்டர். பிரோத்தாளீஸ்  
பந்தி சொன்ன வரலாறு.

(மன்காலத்தில் நன்வாள குலக்கலவண்டர்  
இருக்கும்பட்டு, இரண்டு மனைகள் இருக்கும்  
தார்கள். சிலைநாட்களில் ஆந்தக் கலவண்டர்  
எர் ஆந்துவிட்டார். அத் தாலம்  
இந்த நாட்டை பூஸ்ரீம் ஆண்டு வந்தார்  
தன் அப்போது புரூண் ஆந்து  
விட்டால், பொன்னி உடன் கட்டை  
க்கும் வந்து வந்து. ஆந்து நாட்டு  
அந்தாங்குத்திட்டன் அதுமதி எப்ப வேண்டும்.

இரப்புயாக ஸெ சொன்ன நன்வாள குலக்  
கலவண்டர் மனையில் ஆதாவது தீட்ட மனையில்  
உடன் கட்டை ஏதுவதற்கு இளைய காலத்  
குள் மக்களை நோக்கி "பீப்பா! நன் உடன்  
கட்டை ஏப்ப வேண்டும், வாடுங்கள் காலங்  
தயம் சென்ற பாலையிடம் பீட்டர் வாயு  
தி வருகவாம்" என்றனாம். ஆந்து  
இளைய காலத் திண் மக்கள் சொன்னது -

"நாங்கள் வரமான்டோம்! நீபொய் என்னமோ  
செய்து எகாள்" என்று சொல்லியிட்டார்கள்.  
அதற்கு அப்பெண் கோபமடைந்து, இனை  
நாற்றழைன் மக்களை கோக்கி "ஒவ்கள் குடே  
பாம் எப்போதும் விருத்தியடையாது என்று  
சொல்லியிட்டு, ஒட்டன காங்கஷம் சென்  
து பாஜாயிடம் அனுமதி பெற்று வர்த்தி  
தீக்குநியல் திறங்கி விட்டானாம்.

ஒட்டன் கூடனை ஏற்றிய ஹீராத்தா என்ற  
பெண் கூட்டுவமரக்கி பூலம்பாளையத்தில் கோவில்-  
கூட்டு அப்பெண்ணையே வம்போ வளிகள்  
இன்றும் வருடோ வருடேம் சீஷ மாதம்  
ஹீராத்தாக்கு பொங்கள் வைத்து பூதி  
த்து வருத்திடுர்கள்.

இளையநாற்றழைன் வம்போது குளா கிட  
கூட்டுவத்துக் கும்பிடு வதில் கூ.

24/6/66

கும்பியாத்தாள் குளமூரம்.

இளையநாற்றழைன் வம்போதுக்குல், கூவாத்தாள்  
என்ற பெண் கிளற்றில் வருத்து -

இந்து யிட்ட காக யும், அதை  
ஏத்துமாக வைக்கு எகாண்டாடி வந்துள்  
 நளம். தேவாக்கள் என்ற ஏத்தும்  
 கன்னபுத்துறு ஏத்து ஆக்திக் காட  
 என்ற கோட்டுத்துவல் வேலா மருத் தீன்  
 அடியில் உள்ளது. அது சிருஷாத  
 ஸீருந்துத் தீடுப்புதாக சொல்கின்றன.

---



---



---