

B. ஆ.

A. கொஞ்சமா, சாதங்கூடு பார்க்கலா. அதை பார்க்கலா.
அப்பிடன்னுட்டாரு.

B. ஆ.

A. மாதாள் கூட்டிவந்து,

B. ஆ.

A. ஒரு இஷ்டோடு ரசீத்தினு, அப்பர, போரது தெரீதா?
வாரது, தெரீதா? அந்தோடு போடுது சூக்காட்டலாடின்னு
கூடுக்குதா?

B. ஆ.

A. கையக்கை போரது போரதுதே, இஷ்டோடென போடறது
போடறதுதே.

B. ஆ.

A. ஒரு அரைப்பிடி சாதத்தை சாப்பிடும்போட்டு

B. ஆ.

A. சாஷியில் வந்து நிற்கும்....

B. நிற்குனா....

A. "கண்ணையாக் கவண்டா! கன்னு "சாமி"ம்பார். அப்பா,

B. ஆ.

A. இனிமேல் நீ சாமிங்குதெதுக்கு?

B. ஆ.

A. ஏ, நிய்யிங் குடியானவை. நாணுங் குடியானவை.

B. ம்.

B. ஆ.

A. அதிகாரம் பண்ணா, நீ, இடியானப் பைய. நாட சாமின்னை கூப்பட்டு யாராவு தின்ன அடுத்தவர்கல் வந்தா,

B. ஆ.

A. நம்மகைக் கேவலம் பேசுவார்கல்.

B. ஆ.

A. நீ சாமின்னை கூப்பட வேண்டா.

B. ஆ.

A. 'ஏனங்கின்னை கேளு.

B. ஆ.

A. அது அப்பா உனக்கொடு சின்ன வேதியடுக்கது.

B. ஆ.

A. உனக்கு வடக்காவை எடுமைன் தூரத்தின் நத்தக் காட்டுப் பட்டியடுக்கது.

B. ஆ.

A. அங்கெ கொண்டி உன்னையை வைச்சுரே.

B. ஆ.

A. நீ எவ்வளவு இயம்போட வேணுமோ, அவ்வளவு நிய்ய எவ்வளவு காள் அவ்வளவு சாப்புட்டுக்கொ.

B. ஆ.

A. அந்தப்பலகையின் நீ காவனாக கிடுக்கோனும்.

B. ஆ.

A. போலாம்பொண்ணு ராஜா ரண்டுபேருமுடும்

B. ஆ.

A. சீண்டி மணிக்கிழை இன்னுடைய சாமிசைய

B. ஆ.

A. வடக்கை நத்தக்காட்டுப் பட்டக்கி,

B. ஆ.

A. கூட்டக்கொண்டு வந்தாரே--

B. வந்தானே...

புலகு:-



A. கிளி சாமிநல்லா

சாமிநல்ல முன்றலக்க முன்றலக்க

B. அல்ல முன்றலக்க

A. அங்கே முன்றலக்கோ

B. அல்ல முன்றலக்க

A. அங்கே ராஜசூதர் முன்றலத்தார் முன்றலத்தார்

B. அந்த அண்டவனார் முன்றலக்க முன்றலக்க

A. அங்கே முன்றலக்க

B. அல்ல முன்றலக்க

A. அங்கை இல் நடக்க

B. ~~அங்கை~~ அங்கை அடியனுடைய பின்புடர்ந்து
வடுக்கென

A. ஏ நந்தக்காட்டுப்பட்டிதேடி பட்டிதேடி

B. அட்டா பட்டிதேடி

A. அங்கை பட்டிதேடி

B. அட்டா இன்னுடைவா

A. அங்கை கூட்டி வந்தாள் ராஜாள் ராஜாள்

B. அங்கை சங்கீரவந்தாண்டியவள்ளோ திரண்டியவள்ள

A. கிளி லாயலவன

B. அட்டா திரண்டியவள்ள

A. அங்கை வாசுதேவா

B. அங்கை சமர்த்துள்ள இன்னுடைவான்
வடுக்கென

about 1 min. and 10 sec.



A. சாயந்திரம்

B. 2.

A. வடக்கை நந்தக்காட்டுப்பட்டிக்கி

B. 2.

A. ராஜா ரண்டுபேரும் இன்னுடைவா சாமனா

B. 2.

A. கூட்டாக் கொண்டு வந்தாரே...

B. வந்தாரே...

A. வந்து பார்க்கறபோது

B. ஆ.

A. ஆனால் வானவந்தி நாட்டில் மணியங்கொடுக்கி

மறிக் கொடுத்தாக் கவுண்டர், சுவக் கொடுத்தாக்

கவுண்டர் திரண்டுவெடும்,

B. ஆ.

A. மணியங்கொடும் முத்துர் கிராமத்தில் நிறைந்திடுக்கிறது.

B. ஆ.

A. ஆமா. அதுதான் வானவந்தி நாட்டில் மணியங்கொடும்

அந்தக் காலத்திலொடுத்தது.

B. ஆ.

A. ஆனால், அதிகாரம் பெடுத்தபடியால்

B. ஆ.

A. பட்டி விலகாய அவ்வளவுக்காக பெடுக்கில்லெ.

B. ஆ.

A. ஆமா.

B. ஆ.

A. வேலிக்கி முண்டல ரண்டுகல, முண்டலதா

திடுக்குது.

A. ஒரு மாடு, ஒரு செவளை மாடு, ஒரு கொம்பொழிச் சிடுக்கிது.

B. ஆ.

A. ஒரு காரியாட்டுக்கு ஒரு மொழியில்லை. சிடுக்கிது.

B. ஆ.

A. ஒரு பத்தாடு ஒரு சக்கிளிப்பறைய மேச்சுத் தொண்டாந்து சூட்டித்திட்டிடுக்கறே.

B. கண்டது கண்டாப்பலதான ஆ

A. ஆமா. சக்கிளி - சக்கிளிப்பறைய சூட்டித் தொண்டாந்து மேய்ச்சு,

B. ஆ.

A. பொருளோட வீட்டுக்குப் போயிடுவான்.

B. ஆ.

A. "அப்பா, இன்றுடையாக் கவண்டா!"

B. ஆ.

A. கிறிஸ்து ஒரு வேறவ சொன்றங்கேக்கறயா?

B. ஆ.

A. கிர்துப்பையனோடபு வந்தொடனே

B. ஆ.

A. கிர்துப்பாங்கேக்கறந்து வீட்டுக்குக் கொண்டுவா.

B. ஆ.

A. கொண்டாந்து

B. ஆ.

A. வீட்டுவ கொடுத்துப்போட்டு,

B. ம்.

A. அதாவது நம்ம படுவதியாடுக்கு

B. ஆ.

A. திடுவெனித்தூரி ஆடுது.

B. ஆ.

பாட்டு:-



A. ஆடுது அன்னலூச்சல் பத்தினிக்கி

அச்சுசுவடும் பொன் சூச்சம் படுவதிக்கி

B. அடா அன்னன்னே னுனெனன்னி னன்னுனெ

னன்கை னுனன்கை னுனெ னன்கை னன்னுனெ

A. ஓ பாடுது அன்னலூச்சல் படுவதிக்கி

பறந்துவடும் பொன்சூச்சம் கண்டெணிக்கி

B. அடா ஆடுது பார் அன்னலூச்சல் பத்தினிக்கி

அங்கே வைந்துவடும் பொன் சூச்சி

படுவதிக்கி

A. ஓ ஓடுது அன்னலூச்சல் பத்தினிக்கி

வைந்துவடும் பொன்சூச்சம் படுவதிக்கி

about 54 sec.

B. அடா அண்ணலாஞ்சல் தொட்டியான தொட்டியான

அங்கே அசந்து நித்திரை செய்கிறாளே

↑

செய்கிறாளே

A. பாடியதும் அண்ணலாஞ்சல் பறந்துவரும் பொன் சூச்சோ

B. பொன் சூச்சம்...

A. ஆகவே அண்ணலாஞ்சல் ஏவஞ்சுவரும்

B. பொன் சூச்சோ...

A. பாடுது அண்ணலாஞ்சல் பறந்துவரும்

B. பொன் சூச்சம்...

A. நம்ம பிறந்தது

B. ஆ.

A. பருவதாபத்தினி அரண்மனைலிடுக்கடு.

B. ஆ.

A. திடுவின்னித்தாரியெது திஷ்ப்லிஷ்டடு நாலுதரம்.

B. ஆ.

A. ஆடு, அஞ்சாலு கொடம் துண்ணியெடுத்து

B. ஆ.

A. அரண்களை உணர்ந்தே.

B. ஆ.

A. நிய்யெண்ண சாதத்தெக் இஹப்பாங்கனா சாப்பிடமுட்டு,

B. ஆ.

A. நாச்சேறெ தொண்டுக்கிடவெந்து நாப்பிக்கி உத்திப்

B. மூப்படு

B. ஆ.

A. பட்டியைக் காடுமப்பா...

B. காடுமப்பா..."

A. நாஜா ரண்டுபேடு அண்ணக்கி முடிய செஞ்சுட்டார்.

B. ஆ.

A. "நல்லதுங்க நாஜாவே..."

B. நாஜாதே..."

A. இந்தப்பிறகாதேரா

B. ஆ.

A. நாக்கடுது நாட்டலை...

B. நாட்டலை...

A. இந்தப்பிறகாறட்சாபி

B. ஆ.

A. நாத்தக் காட்டுப்பட்டியைக் காவலாகச் செய்து,

B. ஆ.

A. அநாவது,

B. ஆ.

A. எஞ்சாபி

B. ஆ.

A. வீட்டுக்குச் செல்லு

B. ஆ.

A. எல்லா வேகியி முடிச்சு,

B. ஆ.

A. சரியாக நடத்துறே...

B. நடத்துறே...



பாட்டு:-



A. கிந்தோ இந்த பிறகாரோ அங்கு பிறகாரோ

B. ஜயா பிறகாரோ இனிப் பிறகாரோ

A. அங்கே நடக்குதுபார் சாயியுட

அதிகாரோ கிண அதிகாரோ

B. அடா கிந்தநல்ல அங்கே

பிறகாரோ இனிப் பிறகாரம்

A. ஏ பிறகாரோ அங்கு பிறகாரோ

B. அங்கே நடக்குதுபாரங்கே

நாஜலுட நல்ல அரண்மனையின்

A. அங்கே நாளைநாளை நாளைநாளை

யொழுதோடுநா அங்கு யொழுதோடுநா

B. ஏ அங்கே யொழுதோடுநா

நல்ல யொழுதோடுநா

A. இனி நடக்குதுபார் நாஜலுட

அதிகாரோ அங்கு அதிகாரோ

இன்னுடையான
வானவந்திநாடின்
சாய்மாமல் வீட்டின்
சாமணை மணல்
முத்து யொழிந்த
வளநாடு போய்
கேள்.

B. அல நானாடுநா அங்கே

வொடுதொடுநாள் நல்ல வொடுதொடுநா

A. ஓ கோடைநாடி அங்கே மணி வேந்தே

B. அங்கே நடக்குதுபார் அங்கே

நாஜலுட நல்ல அரண்மனையில்

A. அங்கே அப்படியே அப்படியே

நல்ல தென்று அங்கே நல்ல தென்று

B. அங்கே நல்ல தென்று நல்ல நல்ல தென்று

A. அங்கே அடியலே அறிகாரம்

நடக்குதுபார் அங்கே நடக்குதுபார்

B. அல அப்படியே அங்கே

நல்ல தென்று நல்ல நல்ல தென்று

A. ஓ நல்ல தென்று அங்கே நல்ல தென்று

B. அங்கே நடக்குதுபார் அங்கே

அறிகாரோ இனி அறிகாரோ

A. அந்த மாதம் சேன்று நாட்டிலே

மேலேயும் அங்கே மேலேயும்

B. அல ~~கனம்~~ கன்மாரி நல்ல மேலேயும்

A. அங்கே வடுகொடு எஞ்சாமி

கன்மாரி அங்கே கன்மாரி

B. அடா மாதம் சூன்று மாதம் சூன்று

மறையேயி நல்ல மறையேயி

A. சூ வாளவந்தி அங்கு நாட்டினே

B. அங்கு வடுகுமொடு அங்கு

கல்மாறி நல்ல கல்மாறி

A. எஞ்சியேயி மறையேயி கால்வெச்சு குடுந்தம்

B. சூ.

A. மாதம் சூன்று மறையேயி வடுகுமொடு கல்மாறி

B. ~~கல்மாறி~~ கல்மாறி...

A. சாஞ்சமேழி யுச்சு குடுமும் துங்^கவள்ளாத்தீண்டரசு

கோணமேழி யுச்சு குடுமும் கொங்கவள்ளாந்

B. துண்டரசு...

A. பரந்தாமன், துபாலகன், பண்டரிபதி நாதன்

B. சூ.

A. பார்த்தார் சிவமேமான்.

B. சூ.

A. ¹கூகா குண்டையாக் கண்ணன்

B. சூ.

A. அவன் மறந்து அஞ்சு ^{வயிசு} ~~கூகா~~

B. ம்.

A. பங்காளி வீட்டுவெ வந்து சிஞ்சு வயசு,

B. ஆ.

A. பத்துவயசு டுடிஞ்சு

B. ஆ.

A. வடக்கெ வாளவாத்தி நாட்டுவெ வந்து தாய்மாமன் வீட்டுவெ

B. ஆ.

A. காளங்கழிக்கிடுஞ்சு...

B. கழிக்கிடுஞ்சு...

A. சிண்சு சிவனுக்கு பத்துவயசு.

B. ஆ.

A. சிண்சு கிடுபது வயசுக்கு

B. ஆ.

A. தாய்மாமன் வீட்டுவெ வளரட்டும்.

B. ஆ.

A. அதுக்கு மேன்பட்டுப் பார்த்தவாவுமென்று

B. ஆ.

A. பரந்தாமன் சூலைப்பூக்காடு செண்டுர்...

B. செண்டு விலட்டா(ன்) ...

A. திர்தப்பிறகார நடந்துவட்டுப்பாது சாமி காவ்வெச்ச

33 ரண்டு வடுவாத்துக்குள்ளாக,

B. ஆ.

A. அம்பலமுக்கு கரவை.

B. ஆ.

A. பட்டினம் பார்த்தா

B. ஆ.

A. சீனா பக்கம் பட்டினம்.

B. ஆ.

A. செலியா, நூடுடு. நூடுடு.

B. ஆ.

A. பட்டினம்பேட்டி பால் பாளை பொங்குதங்கள்.

B. பொங்குதங்கள்.

A. நாளை என்னவேயோ செய்துட்டு அரமணக்கிப்போனது

B. ஆ.

A. வந்த நாளைக்கல்லா இவருதா நாளைக்கு துப்பலோனது.

B. ஆ.

A. அதுவு வள அப்படி. இயற்கூட சோத்துக்கு கையெய்க்

கடுச்சவர்,

B. ஆ.

A. ~~ஆ~~ வேடுத்திக்குள்ளார

B. ஆ.

A. அரைக்காப்படி அறிவிக்கும் வந்த சோத்துட்டார் நாளை

துரை.

B. நாஜதுறை

A. நாஜக்கு நாள் நாஜக்கு நாள்

B. ஆ.

A. குழம்பு வெறுப்பாயிடகுது.

B. ஆ.

A. திம்ருட்டு தயிலோட சாப்படறதெத்திர

B. ஆ.

A. வேறெ சூன்றுங் கெடையாது

B. ஆ.

A. தாய் மாமன் வீட்டு உப்பாறப் புளியாறச்சு சாப்பிடகு

B. ஆ.

A. அதிகாரம் நடக்குதங்கை...

B. நடக்குதங்கை...

பாட்டு:-

↓ A. இந்தப் பிறகாரோ

சூ அங்கெ நடக்குதுபார் அதிகாரோ

B. அட இந்தப் பிறகார(ம்)

A. ஆமாம் பிறகாரோ

B. அட அட நடக்குதே அதிகாரோ

A. செங்கோலதிகாரோ

B. ஆமாம் அதிகார(ம்)

A. ஏ அங்கே செவ்வந்திரப்பூட்டம் ஆடுகிறார்

B. அட செவ்வந்திரப்பூட்டம் அதிகாரோ

A. ஆமாம் அதிகாரோ

B. அங்கே செவ்வந்திரப்பூட்டம் ஆடுகிறார்

A. அங்கே தங்கவிரன் அதிகாரோ

B. அட என்ன செவ்வந்திரப்பூட்டம் மாயவனோ

A. வானவந்தி நாட்டினே ~~கூடு~~ தனிச்சுப்பூட்டம்

ஆடுகிறார்

B. அட தங்கவிரன் அதிகாரம்

A. ஆமாம் அதிகாரோ

B. அங்கே தனிச்சுப்பூட்டம் ஆடுகிறார்

A. சார் அங்கே காவல் பணியேயா

B. அங்கே ஆமாம் பணியேயா

A. ராஜகூட்டு கடுகிசம்பா ஏதன்விகையா

B. அந்த டூபணியேயா

A. அங்கே வானவந்தி நாட்டினே

B. அங்கே முளகிசம்பா ஏதன்விகையா

↑
A. கட்டுக்காவல் ~~காவல்~~ ^{காணும்} கறு துணக்க ஏதன்விகையா

B. ஏதன்விகையா

A. அஞ்சுவனும் பஞ்சுவனும்மாகறகுகுகினாக

B. ஆ.

A. வானவந்திநாடடை,

B. ஆ.

A. அவனடைய ஆடலகுகுகும்,

B. ஆ.

A. அவனடைய சொத்துகுகுகும், அவனடைய
வெள்ளாமயும்

B. ஆ.

A. கண்ணு வெ பார்க்க முடியாது...

B. முடியாது...

A. எந்த அசர்கல் வந்தபாதும் சரீத்தாங் கும்ப-
டேனது.

B. ஆ.

A. ஆனால், அந்தக் காளத்தில் சொன்ன வேதியை
சரிவரச்ச் செய்து வடுகிறார்.

B. ஆ.

A. அப்போ யாடுக்குத் தாலாட்டு திடுவினித் தூறு
வாய்த் திஷுப்ப வடுகிறாரென் னல்.

B. ஆ.

A. அப்போ அந்தக் கித்தியாக் கணனிச்சி என்ன செய்து
தூங்க

B. ஆ.

A. நம்முடைய மகை ரண்டு பேருக்கு என்னுடைய தந்தை இம் பறவையில் உடையான்.

B. ஆ.

A. சூனாகதன் தாமரைத்தலாவது தவஞ்செய்தா.

B. ஆ.

A. தவம் திரண்டு கையையும் ஏடுத்தி, திரண்டு கண்ணையும் தீய தவஞ்செய்துக்கிடங்குக்கொடுப்பாது.

B. ஆ.

A. ந.ஸ்வரணம் ந.ஸ்வரியும் பிரசன்னமாகக் கீழே ஏறும் ஆங்க.

B. ஆ.

A. அது நேரே கிரங்கி

B. ம்

A. "சுவாமி! ஏ, திரிதும்பன் திரண்டு கண்ணையும் தீய தவம் செய்வான்?"

B. ஆ.

A. இவருக்கு வரங்குடங்க." "

B. ~~அது~~ செறி.

A. "போடி

B. ஆ.

A. வந்தபக்கமெல்லா வரங்குடன்து, குடுக்க முடியுமா? "

B. ஆ.

A. " சாமி, திடுவடும் கண்ணுளையிற் பார்த்திடலம.

B. ஆ.

A. துன்னுடைமகன் கிரண்டுபடுக்கும் திணையுடுத்த
முதுகு

B. ஆ.

A. குடுபெண் திழந்தையல்செய்யன்று

B. ஆ.

A. அடுந்தவம் செய்கிறான்.

B. சரி.

A. தூய்கள் அன்னவடுக்கடுக்கடுக்கவேண்டும். "

B. ஆ.

A. " செய்யு

B. ஆ.

A. என்னமிடுகஜாதி

B. ஆ.

A. மதியானத்தில்

B. ஆ.

A. காதுல் செய்யும் சொல்லு பார்த்தலாம்? "

B. ஆ.

A. " சுவாமி, மான்தான் மதியானத்தில் காதுலக வகியாடும். "