

A. நாகவணம் போடும்போது

B. ஆ.

A. நாகசேந்திரன் சிரண்டும்

B. ஆ.

A. சிரண்டும் படம் விரித்து

B. ஆ.

A. "ஆய ஆய வா-வா..."

B. உர்ர்!

A. வாருள எண்ணுடைவ வணத்தின வாரவணப்பிடின்னுட்டு

B. ஆ.

A. சிக்கரிச்சு பங்கச்சுச்சு

B. ஆ.

A. அப்படியே வடுகுதாய்கை...

B. வடுகுதாய்கை...

A. "வாருள தேடு பெண் வடுகிடுள்."

B. ஆ.

A. நம்ம வயத்துக்கு சிறையாச்சு அப்படிவண்ண வந்து பார்க்கிறபோது

B. ஆ.

A. ஏதவ் வடிகண்ட மாய் சிக்கிறதைப்பார்த்து

B. ஆ.

A. "அம்மனி! நீ யார்?"

B. ஆ ஆ.

A. "நாகசேந்திரா!"

B. ஆ.

A. நான் மண்போட்டும் பொன்னாயும் மடுவெய்யாணி வளநாடு

B. வளநாடு...

A. "அப்படியா! அம்மனி."

B. ஆ.

A. சிந்தித்துக் கொள்ளுங்கள் கீழ்க்கண்டவற்றை மகனா நினை?

B. ஆம்

A. " ஆம் என நினைக்கிறேன் .

B. ஆ.

A. நான் நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா ...

பொருளைக் குறிப்பிட்டு அல்லவா நினைக்கிறேன்

B. அல்லவா ...

A. நான் நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

அல்லவா நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. அல்லவா ...

A. நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

அல்லவா நினைக்கிறேன்

B. அல்லவா ...

A. அல்லவா நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. அல்லவா ...

A. அல்லவா நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. ஆ.

A. அல்லவா நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. ஆ.

A. அல்லவா நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. அல்லவா ...

A. " அல்லவா நினைக்கிறேன் .

B. ஆ.

A. அல்லவா நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. ஆ.

A. அல்லவா நினைக்கிறேன் ஆனால் அது நினைக்கிறேன் அல்லவா

B. ஆ.

A: இப்ப கிண்ண வடுகத்தின் கிண்ண நாளிவள

B: ஆ.

A: பொண்ணிவள நாட்டிவிடுங்க

B: ஆ.

A: சிந்த சின்னக் கொடியப் படுவதாய் வடுவா.

B: ஆ.

A: சிவ்வி கிந்த வந்துரத்திலிடுங்க வந்தான்து

அவருக்கு சிந்த அடுக்கண்டி டாது கோயிலுக்குப்-
பொருதுக்கு அவருக்கு துடந்தொரியாய்.

நீ அவன் வையிலையாயால், மனையின் நளையால்

பொன் சிறுகொண்டு பொத்தி, படத்தை விரிச்சு

அப்படியே சிந்த அன்னக் கொடியப் படுவதையே சூடி,

கொண்டி, அடுக்கண்டி டாது கோயிலின் கொண்டி

வாட்டிடுவாயாக தாயாடு தெளவிலடுக்கிறங்கடமா...

B: இடுக்கிடுங்கடமா...

A: சிவ்வினி நீ பய்யுட வேண்டாம்.

B: ஆ.

A: நாங்க கிரண்டு படுவெ கொண்டு பொய்

B: ஆ.

A: சிந்த அடுக்கண்டி டாது கோயிலின் கொண்டு பொய்

B: ஆ.

A: வாட்டு வாட்டு வடுகிறுனடமா.."

B: அம்மனியே...

A. "நன்னய நாகேந்திரா" அப்பாடிகைகூட்டு

B. ஆ.

A. கிருணன் நாககூட்டு

B. ஆ.

A. கிருணன் படம் வளர்த்து,

B. ஆ.

A. வெட்டாநகர் இசைக்கூட்டு,

B. ஆ.

A. படுவதியாளன் எடுத்துக் கூறு

B. ஆ.

A. நாகேந்திரன்

B. ஆ.

A. மொழி அங்கேறோ...

B. அங்கேறும்)...

பாட்டு:-



A. அந்தவனம் அந்தவனம்

வெட்டன்மொழி அங்கே வெட்டன்மொழி

B. அடா வெட்டன்மொழி நன்ன வெட்டன்மொழி

A. அனி அந்தவனம் நாகேந்திரன்

வெட்டுயார் அங்கே வெட்டுயார்

B. அடா அந்தவன அந்தவனம்

வெட்டுமொழி நன்ன வெட்டுமொழி

A. வெட்டுமொழி அங்கே வெட்டுமொழி

B. அங்கே அந்தவனம் நாககூட்டு

வெட்டுயார் நன்ன வெட்டுயார்

about 1 min. and 54 sec.

A. அந்த நாசகமே நாசகமே

ஆளகமே அங்கு ஆளகமே

B. ஓ அங்கே ஆளகமே நாசகமே

A. அங்கே நாசகமே நாசகமே

ஆளகமே அங்கு ஆளகமே

B. அது நாசகமே அங்கே

ஆளகமே நாசகமே

A. அது ஆளகமே அது ஆளகமே

B. அது நாசகமே அங்கே

ஆளகமே நாசகமே

A. அங்கே பத்தி பத்தி

புலகமே அது புலகமே

B. ஓ அங்கே புலகமே நாசகமே

A. அங்கே பாருங்கள் பாருங்கள்

வீரமே அது வீரமே

B. அது பத்தி நாசகமே பத்திநாசகமே

புலகமே நாசகமே

A. புலகமே அது புலகமே

B. அங்கே பாருங்கள் பாருங்கள்

வீரமே நாசகமே



A. மதுக்கொரை உணர்ச்சியை வகித்து நாசகமே...

B. நாசகமே...

A. அடுக்கண்டி மாதிரி கோயிலின் தொண்டாங்கு நடுகல்லை
மேல்க்கொடு வளத்துக்கிரந்தப்பக்க வயன்னிவங்கிரித் தடாகத்துக்-
கந்தப்பரத்தின தொண்டாங்கு

B. ஆ.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி கோயிலின்

B. ஆ.

A. விட்டுத்து அங்கொடு --

B. அங்கொடு --

A. அடுக்கண்டி மாதிரி என்னுடைய திருத்தின சிறந்திய.

B. ஆ ஆ.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி படுவது

B. ஆ.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி சிறந்திய கம்பொடு

B. ஆ.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி சிறந்திய.

B. சிறந்திய.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி

B. ஆ.

A. " அடுக்கண்டி! என்னுடைய சிறந்திய சிறந்திய.

B. ஆ ஆ.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி

B. ஆ.

A. அடுக்கண்டி மாதிரி அடுக்கண்டி மாதிரி அடுக்கண்டி
தொண்டி அடுக்கண்டி மாதிரி

B. ஆ.

A. எல்லைய காயாடு வாங்கிவந்தது கிவ்வளவுதான்மகிளி.

B. ஆ.

A. சித்திர அடுக்கண்டி மாதாவுடைய கோயிலு சிப்பியிடையுட்டு

B. சித்திர.

A. விட்டுப் போட்டு நாளைத்திரனிதான்மகிளி

B. ஆ.

A. அவர்களுடைய வணம் போய் சேர்ந்ததுமே ---

B. திரைக்கிரகம் ---

A. மாயவண!

B. ஆ.

A. நாளை வந்ததுவடக்கிபோய் திரைக்கிரகம்மகிளிமே---

B. திரைக்கிரகம் ---

A. நாளை சிவ்வளவுதான்மகிளி போய் போய் ---

B. போய் போய் ---

A. நாளை சிவ்வளவுதான்மகிளி போய் போய் போய்

B. போய் போய் ---

A. சிவ்வளவுதான்மகிளி போய் போய் போய் ---

B. போய் போய் ---

A. எல்லைய போய் போய் போய்

B. ஆ.

A. சிவ்வளவுதான்மகிளி போய் போய் போய்

B. ஆ.

A. சிவ்வளவுதான்மகிளி போய் போய் போய்

B. ஆ.

A. கெடல வாகனத்தினை உடனே

B. ஆ.

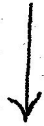
A. பாக்டீரியாக்களில் இருந்து

B. ஆ.

A. காலமான பறக்கிறோர் ---

B. பறக்கிறோர் ---

புறம்:-



A. அணுகுண்டுகளை அணுகுண்டுகளை
கொண்டு அணுகு

B. கண்களை அணுகு

A. கண்களை அணுகு கண்களை

கொண்டு அணுகு

B. சில அணுகுண்டுகளை அணுகுண்டுகளை

கொண்டு அணுகு

A. உடலுறவு

B. கண்களை அணுகு

A. உடலுறவு

B. கண்களை அணுகு கண்களை

கொண்டு அணுகு

A. இ பாக்டீரியா எதிர்ப்பு வலிப்புள்ளவோ

B. வலிப்புள்ளவோ

A. இ பாக்டீரியா எதிர்ப்பு வலிப்புள்ளவோ

B. வலிப்புள்ளவோ

A. பரந்தூரம் எதிர்ப்பு வலிப்புள்ளவோ

B. பாக்டீரியா அணுகுண்டுகளை ^{வலிப்புள்ள} ~~கொண்டு அணுகு~~

2309

A. விட்டுமன்ன

B. விட்டுமன்ன

A. ஆமடசாமி

B. பரந்தாம அண்ணா வடுகிட்டுரை

A. ஓ அங்கே கட்டு நான்

எச்சாமி வாகனத்தில்

B. வாகனத்தில்

A. மையமா மையமா பறக்கிறேன்

B. அடடா கட்டு நான் அண்ணா

வாகனத்தில்

A. வாகனத்தில்

B. வாகனத்தில்

A. ஆமடசாமி

B. அச்சினமா அண்ணா வடுகிட்டுரை

A. ஓ வேட்டுவை எச்சாமி சீமைக்கி

B. சீமைக்கித்தா

A. வடுகிட்டுர் எச்சாமி சிவபெருமா

B. அடடா வேட்டுவை சிங்கேதா எங்கேக்கித்தா

A. சீமைக்கி

B. எங்கேக்கித்தா

A. ஆமடசாமி

B. விரைவாக சிவபெருமா வந்தாரே

A. எட்டுபடுமான் மாயவர் வீரம்பூரேங்கி

B. ஆ

About 1 Min. and 2 Sec.

A. ஷரணாகாரைக் சீமைக்கி

B. ஆ.

A. வடுகிலர் டாயவடு ---

B. டாயவடர் ---

A. டாயவர் வந்தூதிக்ஷ

B. ஆ.

A. "அம்மனி அடுக்கண்ட டாதாயே!"

B. ஆ.

A. தவசி திவிவ வடடு நீ கீழிரங்கு!

B. ஆ.

A. அஷடு உன்னைவயப் பாயினாடு படுவதா பத்தினி.

B. ஆ ஆ.

A. அண்ணாமாரிரண்டு பேடு வீரமெனக் கிடமுலிமுந்து பாயிட டாய்க.

B. ஆ.

A. கண்டடுப்படி வசுப்படியா சீனைடுக்கா நாழினை

B. ஆ.

A. அவ ஏமனூட பக்கலினை எழுப்பவரம் வாங்க வேண்டு

B. வாங்கவேணு ---

A. அவ ஏமனூட பக்கலினை பாசுபதம் ரிமு வேணு

B. ரிமு வேணு ---

A. அம்மனி நீ சீனைடுக்கா நாழினை கீழிரங்கிலா.

B. ஆ.

A. கிரந்தத் தவத்தினை குமவேறி

B. ஆ.

A. அந்த ஏமனூட, சீனைடுக்கா நாழினை அண்ணாமாடுகிடல்
புகழ்துக்காக

B. ஆ.

A. வறம் வாங்கீட்டு வடுட்டு

B. செறி.

A. எறங்கிவாம்பா " அப்பிடின்னாட்டார்.

B. ஆ.

A. அடுக்கண்டி டாகா

B. ஆ.

A. கீழே கிளங்கி வந்தது

B. ஆ.

A. " படுவதா! அம்மனி!

B. ஆ.

A. போயி நீ வாங்கக் கூடிய வந்தது வாங்கிக்க " அப்பிடின்-
ஆட்டாங்க,

B. செறி.

A. அன்னக் கொடிய பத்தினி

B. ஆ.

A. சுவக் கம்பத்திளெ மெனெறி

B. ஆ.

A. அரண்டு கையையி துந்தி கண்ணெ சூடி

அடுந்தவது செய்யுடுனெ...

B. செய்யுடுனெ---

A. எட்டுமடுமான் டாயவடு

B. ஆ.

A. எதுவகைபக்கிப் போயி டி. எஸ். ஏ. டி. த்திள்

B. ஆ.

A. சொல்லுகிறார் லாபவசம் - -

B. லாபவசம் - -

A. "ஊழல்!"

B. ஆ.

A. சிறப்பில் சொன்னபிறகாரும் வயசு பழைய வாரியர் -

சொன்னான்

B. ஆ.

A. சரியான பிடிபிடி

B. ஆ.

A. சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டாந்திரம் .

B. ஆ.

A. சிறப்பில் கொண்டு சீனா

B. ஆ.

A. சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டாந்திரம் வளம்புரிச் சீனாவுடனான

சிறப்பில் கொண்டு சீனா

B. ஆ.

A. சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டு சீனா

B. ஆ.

A. 'சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டு சீனா

B. ஆ.

A. சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டு சீனா

சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டு சீனா

B. ஆ.

A. சீனாவுடனான உயிரியல் கொண்டு சீனா

B. ஆ.

A. சீனியு பேருத்த உயிரைய வாங்கிற் கிங்க .

B. தெரி.

A. கொடுத்தாடு அப்பாடு

B. ஆ.

A. கொடுத்தாடு ராஸ்வரடு - -

B. ராஸ்வரடு - -

A. லாஸாப் அந்தாணப் ஏபட்டாவு வாய்பரிசு சங்கைய வாங்கிற்
தேனாவிய பேட்டி

B. ஆ.

A. " சைத்தியு !

B. ஆ.

A. அந்த உரையெக் கட்டியா

B. ஆ.

A. சினிண்ணண்ண ஏபரியண்ணண்ண அரண்டு பேருடு

B. ஆ.

A. அந்தியு பேராடி, படுவதியா தெயு கட்டப்பட்டிராந்தவ வாத்திகெ-
கடு கண்ணி.

B. தெரி.

A. சில பிண்டுவிய நங்க தெய்வசைக்கிவர பேய்க்கெடுங்க .

B. ஆ.

A. அந்தாடு

B. ஆ.

A. அந்த அண்ணாரைக் காட்டு

B. ஆ.

A. சீனேடுக்கா நட்டிதை பேதி

B. ஆ.

A. சில கைக்கறவிகள்லாங் கேட்டு

B. ஆ.

A. வீரப்பூடுவெ கொண்டு போயி நினக் கூட்டுவெ கவத்தி,

B. ஆ.

A. அவர்களுக்கே டண்டப ஒப்படுத்தி,

B. ஆ.

A. அவர்களுக்கே ^{எய்யவும்} ~~கண்ண~~ வடுவா ~~கூடுக்கா~~ தேர் நடக்ககும்படி
விசய்துபோட்டு வடுகும்படியா

B. ஆ.

A. தீணை சிங்கா நாழிவெ

B. ஆ.

A. தீங்க தெய்யுகி தெக்கரடு தெரவறக்கரவேறு ---

B. தரவேறு ---

A. தீங்க பொண்ணாசி பொக்கரடு பொடுதவறக்கரவேறு ---

B. தரவேறு ---

A. தீயெழுதக்கி வடுகும்...

B. ஆ.

A. சில சிண்ணயாடுக்கண்டு எடுப்பா

B. ஆ.

A. பூசிக்கிட்டே, சில 2-கூடி வட்டெடாடவெ தெய்வசபைக்கி
வாத்துட்டா

B. ஆ.

A. அப்படி 49 சிங்கா ^{||} அப்படினேஜுட்டாடு.

"
நாண்டி கையத்தின அப்படியெவ தெய்வங்க

B. ஆ.

A. நான் உலகையுட்பற்றி " அப்படினே ஆட்டாடு.

B. ஆ.

A. தன்னவதென்று லாயவா லாயபடியல்

B. ஆ.

A. வந்தேட்டார் யுணைகளை ---

B. யுணைகல் ---

A. சுவத்திலெறி

B. ஆ.

A. பருவதியா அகந்தவழி தெய்யுகளை ---

B. தெய்யுகளை ---

A. கிரண்டு கையைவி ஏந்தி

B. ஆ.

A. " அகா வாகுதேவா! வரனதேவா!

B. " ஆ.

A. சித்திர பத்திர நயனூரே! எம்பெருமான் லாயவனை!

B. ஆ.

A. எடுகாலை லண்டியுட்பட்டு எடுகாலைத் தண்டி வாரியை

B. ~~அகா~~ ஆ.

A. அகந்தவத்திலெறி

B. ஆ.

A. தெய்யுகை பத்தினியா ---

B. பத்தினியா ---

A. அன்னக் கொழுப் பத்தினி

B. ஆ.

A. அகந்தவத்திலென்று கிரண்டுகையைவி ஏந்தி

B. ஆ. "

A. அகாவது சூர! ம.வ்வரனை!

B. ஆ.

End of the
13th night
Time: 1 hr. 29 m.

- A. எனக்கு ஏழலுட பக்கலினை எழுப்ப வரத்தரவேணு - - -
 B. தரவேணு - - -
- A. எனக்கு பரமலுட பக்கலினை நீங்க பாசுபந்தரவேணு
 B. தரவேணு - - -
- A. நான் வீரமலெக் காட்டுக்குப் போயி வந்தண்ணிரக் கண்டு
 B. ச.
- A. கண்டு எழுப்பி சீணை சூக்கா நாழிவெ பேசி
 B. ச.
- A. வீரபூடுவெ தொண்டு போயி
 B. ச.
- A. நிலக்காட்டுவெ அவர்களை நான் நல்லடக்கை செய்து
 B. ச.
- A. தங்களுக்கு தெய்வசபைபக்கி அனுப்பி வைக்கிறேன்
 நான்வருண - - -
 B. நான்வருண - - -
- A. எனக்கு பொண்ணாதி பொன்சரடு பொருதவரத்தரவேணு
 B. தரவேணு - - -
- A. எனக்கு தெய்வசி தெய்வசரடு சீர வரத்தர வேணு - - -
 B. தரவேணு - - -
- A. "அம்மனி பத்தினி !
 B. ச.
- A. நீ வீரமலெக் காட்டுவெ போயி
 B. ச.
- A. நீ அண்ணாமலெக் கண்டு,
 B. ச.
- A. நீ எழுப்பும்போது காசிக்கரைவெ போயி குளிச்சு
 B. ச.

A. ம.நச்சிச்சியுடனே

B. ஆ.

A. இக்கொடி டண்டியுட்டு, இக்கொடித் தூண்டி வாங்கி

B. ஆ.

A. அண்ணை எழுப்பமுத்து நீ வறங்குகை.

B. ஆ.

A. அப்பாநான் பெண்ணாகி பெண்குரட்டை

B. ஆ.

A. உடையி விடுகிறேன்.

B. ஆ.

A. நீ வாங்கி, நீ பேசக் கூடியது எவ்வளவுண்டோமா
அவ்வாடு பேசுட்டு

B. ஆ.

A. பின்னாலெ அஷ்டபிச்சு வெய்யி அப்பிடின்னாடு.

B. ஆ.

A. "நான்மது ம.வ்வரணைன்னு கிரண்டு கையைவி குந்தி

B. ஆ.

A. "அம்மனி நீ துவசைவாட்டு நீ கீழெழுங்கிக்க."

B. ஆ.

A. கீழெழுங்கி வாந்து

B. ஆ.

A. அடக்கண்டி டாதுவெடத்தில் கைக்கிடி பத்தினியா.

B. பத்தினியா---

A. "ஆத்தா அடக்கண்டி டாதுவெ!"

B. ஆ.

A. நா பங்கண்ணலாறா எழுப்பி.

B. ஆ.

A. யோடு இயச்சி மொடையாதி புகம்படி...

B. புகம்படி...

A. தயாடு இயச்சமங்கை தியயாதி புகம்படி...

B. புகம்படி...

A. எனக்கு பாஷமொடு கிண்ணியின பன்குகைச் சொம்பின

B. சொம்பிவெது...

A. அத்தா எனக்கு ஏவையாடு கிண்ணியின

மிளகுகைச் சொம்பின...

B. சொம்பின...

A. எனக்கு சாதமொடு கிண்ணியின துண்ணுகைச் சொம்பின

B. சொம்பின...

A. கரகசொப்புவ கண்ணிடு

B. ஆ.

A. சிங்க ஏடு சாமாநாடும்

B. ஆ.

A. இடுக்கொழும் அத்தானா...

B. அத்தானா...

A. " அம்மனி படுவதியா!

B. ஆ.

A. சாதமில்லா தயாராக் இடுக்கார.

B. வெறி.

A. அது என்னிடத்தில் சாமாநாங்கையாது.

B. ஆ.

- A. என்னிடத்திலே சாமரணடிகள்லெ.
- B. ஆ.
- A. நீ வீரப்பூகேடுச் சென்று
- B. ஆ.
- A. மண்ணுடையாறிடுக்கடுடு.
- B. ஆ.
- A. எட்டாக குடிவாய்ப்புச் செய்து குடுக்கச் சொல்லி
- B. செறி.
- A. வாய்க்கிடவா.
- B. ஆ.
- A. உன்னுடைய சாமரண எவது கேள்க்கிறயோ
அப்படியே நான் போட்டுத் தடுகிறேன். "
- B. ஆ.
- A. நான் தென்று
- B. ஆ.
- A. படுவதாயா வீரப்பூடுவடுகடுகளே...
- B. வடுகடுகளே...

பாட்டு:-



A. என்னக் என்னோ சிவன்களை

என்னுடைய என்ன என்னுடைய

B. அடா என்னக் என்னோ

என்னென என்னுடைய

A. ம் என்னுடைய சிவன்களை

என்னுடைய என்ன என்னுடைய

B. அடா என்னக் என்னோ சிவன்களை

என்னுடைய என்னுடைய என்னுடைய

A. நீர் எண்ணெயை எண்ணெயை எண்ணெயை

B. அடர் எண்ணெயை எண்ணெயை

எண்ணெயை எண்ணெயை எண்ணெயை

A. அங்கு நாகமே பத்தினி

தேவமே அங்கு தேவமே

B. ஜயா தேவமே ஜயா தேவமே

A. அங்கு நாயுப்பக்கம் சூழ்ச்சிமே

தூண்டுகளே அங்கு படுவது

B. அங்கு நாகமே நாகமே

தேவமே நல்ல தேவமே

A. அணி தேவமே அங்கு தேவமே

B. அங்கு நாயுப்பக்கம் சூழ்ச்சிமே

வடுகிலே அங்கு வடுகிலே

A. அணி பத்தினிமே பத்தி

புள்ளிமே அங்கு புள்ளிமே

B. ஜயா புள்ளிமே ஜயா புள்ளிமே

A. அங்கு பாருண்ட விளக்கு

தூண்டுகளே அங்கு அண்ணங்கொடி

B. அங்கு பத்தினிமே பத்தி

புள்ளிமே நல்ல புள்ளிமே

A. அணி அங்கு அணி அங்கு அணி

B. அங்கு பாருண்ட விளக்கு

விளக்குமே நல்ல விளக்குமே